

الانشطة اللغوية اللاصفية وعلاقتها بمهارة القراءة الجهرية لدى طلبة المرحلة المتوسطة

م. د. ايمان اسماعيل عايز / وزارة التربية / معهد الفنون الجميلة المختلط الصباحي / بغداد

amal9988@yahoo.com

تاريخ الطلب: ٢٨ / ٨ / ٢٠٢٣

تاريخ القبول: ٢٧ / ٩ / ٢٠٢٣

المستخلص:

هدف البحث الحالي إلى التعرف على النشاط اللغوي اللاصفي الذي يمارسه الطلبة في مدارس بغداد وعلاقته بمهارة القراءة الجهرية لدى طلبة المرحلة المتوسطة . وقد اعتمدت الباحثة في دراستها على المنهج الوصفي التحليلي، واشتملت عينة البحث الحالي على مدارس جانبي الكرخ والرصافة من طلبة المرحلة المتوسطة للعام الدراسي (٢٠٢٢ - ٢٠٢٣) . وبعد مراجعة الادبيات والدراسات المستفيضة تم تبني مقياس الانشطة اللغوية اللاصفية لـ (ابو العطا ، ٢٠٠٦) والمتكون من أربع محاور رئيسية هي (اختيار جماعات النشاط اللغوي والإشراف عليها، التخطيط لبرامج وأنشطة جماعات النشاط اللغوي، الأنشطة اللغوية التعبيرية، الأنشطة اللغوية الكتابية) وتم عرض هذه المحاور على مجموعة من الخبراء المتخصصين في طرائق ومناهج اللغة العربية . وتم الحصول على الصدق الظاهري لهذه الانشطة اللغوية اللاصفية . كما تم تطبيقه على عينة بلغت قوامها (٢٥٠) طالب و طالبة من مدارس جانبي الكرخ والرصافة من اجل الحصول على صدق وثبات جيد للاختبار وتم التحقق من صدق البناء من خلال معامل ارتباط الفقرة بالدرجة الكلية وحصلت على معامل ثبات جيد من خلال طريقة اعادة الاختبار والفاكرونباخ.

اما بالنسبة لمهارة القراءة الجهرية قامت الباحثة باختيار نصين كل نص يمثل صف من صفوف المرحلة المتوسطة للصف (الاول- الثاني) متوسط معتمدة باختيار النص من بعض القصص المألوفة لدى الطلبة بحركاتها الكاملة في منهج اللغة العربية المعتمد، مع بطاقة الملاحظة الخاصة بمهارة القراءة الجهرية وكما اوضحها دليل تقويم مهارات القراءة الجهرية لقسم البحوث بالمركز القومي للاختبارات والتقويم التربوي للعام (٢٠١٥) ، (عبد الجواد ، ٢٠٢٠) والمتضمنة ١٦ مؤشرا تمثل المهارات الثلاثة للقراءة الجهرية من (صحة وسلامة اللفظ - الطلاقة في القراءة - وتمثيل المعنى) وتم التحقق من الصدق الظاهري وصدق البناء وثباته. وجاءت نتائج البحث كالآتي:

١- جاءت الانشطة اللغوية اللاصفية متوفرة لدى المرحلة المتوسطة حيث احتل محور اختيار جماعات النشاط اللغوي والإشراف عليها المرتبة الاولى من بين مقياس الانشطة اللغوية اللاصفية بمتوسط حسابي قدره (٢,٦٥) وانحراف معياري قدره (٠,٢٢) . في حين احتل محور التخطيط لبرامج وأنشطة جماعات النشاط اللغوي من بين مقياس الانشطة اللغوية اللاصفية المرتبة الثانية بمتوسط حسابي قدره (٢,٦١) وانحراف معياري قدره (٠,٣٠) . واحتل محور الانشطة الكتابية من بين مقياس الانشطة اللغوية اللاصفية المرتبة الثالثة

بمتوسط حسابي قدره (٢,٤٢) وانحراف معياري قدره (٠,٤١). في حين احتل محور الأنشطة التعبيرية من بين مقياس الأنشطة اللغوية اللاصفية المرتبة الرابعة والاخيرة بمتوسط حسابي قدره (٢,٣٢) وانحراف معياري قدره (٠,٦٥).

٢- امتلاك الصف الاول المتوسط والثاني متوسط لمهارة القراءة الجهرية.

٣- وجود فروق احصائية في مهارة القراءة الجهرية ولصالح الصف الثاني متوسط .

٤- وجود علاقة ارتباطية بين الأنشطة اللغوية اللاصفية ومهارة القراءة الجهرية طردية موجبة .

٥- لا توجد فروق احصائية في العلاقة الارتباطية بين الأنشطة اللغوية اللاصفية ومهارة القراءة الجهرية تعود الى الجنس . في حين وجدت فروق احصائية في العلاقة الارتباطية بين الأنشطة اللغوية اللاصفية ومهارة القراءة الجهرية تعود الى الصف ولصالح الصف الثاني متوسط .

الكلمات المفتاحية : الأنشطة اللغوية اللاصفية – مهارة القراءة الجهرية

Abstract:

The current research aimed to identify the extra-curricular linguistic activity practiced by students in Baghdad schools and its relationship to the skill of reading aloud among middle school students. In her study, the researcher relied on the analytical descriptive approach, and the sample of the current research included schools on the Karkh and Rusafa sides of intermediate school students for the academic year (2022-2023). After reviewing the literature and extensive studies, the measure of extra-curricular linguistic activities was adopted by (Abu Al-Atta, 2006), which consists of four main axes: (selecting and supervising linguistic activity groups - planning programs and activities of linguistic activity groups - expressive linguistic activities - written linguistic activities). The axes are on a group of experts specialized in the methods and curricula of the Arabic language. The apparent validity of these extracurricular linguistic activities was obtained. It was also applied to a sample of (250) male and female students from schools on both sides of Karkh and Rusafa in order to obtain good validity and reliability of the test. The validity of the construction was verified through the paragraph correlation coefficient with the total score, and it obtained a reliability coefficient Good by test-retest method and Cronbach's alpha.

As for the skill of reading aloud, the researcher selected two texts, each text representing a row of middle school classes for grades (first - second), based on choosing the text from some stories familiar to the students with their complete movements with the note card for the skill of reading aloud, as explained by the guide for evaluating the skills of aloud reading for the Research Department The National

Center for Examinations and Educational Evaluation for the year (2015), (Jawad, 2020), which included 16 indicators representing the three skills of essential reading (correctness and soundness of pronunciation - fluency in reading - and representation of meaning). The search results were as follows:

1-Extra-curricular linguistic activities were available at the intermediate stage, where the axis of selecting and supervising linguistic activity groups ranked first among the extra-curricular linguistic activities scale, with an arithmetic mean of (2.65) and a standard deviation of (0.22). While the axis of planning programs and activities of linguistic activity groups, among the extra-curricular linguistic activities scale, ranked second with an arithmetic mean of (2.61) and a standard deviation of (0.30). Among the extra-curricular linguistic activities scale, the written activities axis ranked third, with an arithmetic mean of (2.42) and a standard deviation of (0.41). While the axis of expressive activities among the scale of extra-curricular linguistic activities ranked last, with an arithmetic mean of (2.32) and a standard deviation of (0.65).

2- Possession of the first intermediate grade and the second average of the skill of reading aloud.

3- There are statistical differences in the skill of reading aloud in favor of the second grade average.

4- There is a positive correlation between extra-curricular linguistic activities and the skill of reading aloud.

5- There are no statistical differences in the correlation between extra-curricular linguistic activities and the skill of reading aloud due to gender. While there were statistical differences in the correlation between the extra-curricular language activities and the skill of reading aloud due to the grade and in favor of the second intermediate grade.

Keywords: Extracurricular language activities - skill of reading aloud

"التعريف بالبحث"

مشكلة البحث:

لقد تقدمت النظريات التربوية المختلفة السلوكية منها والمعرفية لتواكب ركب التطور الحضاري الانساني ، وتخطت مفهوم المنهاج القديم الذي يقتصر على خطة لمقررات الدراسية التي تحرص المدرسة على تنفيذها ،

من خلال تمكن الطالب من النجاح في الامتحانات المدرسية بل أصبح يهتم بجميع النشاطات والخبرات التي تخططها المدرسة لمساعدة الطالب على النمو المتكامل السوي إلى أفضل ما تستطيعه قدراته (بلقيس ، ١٩٩٦ : ٤٨٤).

هذا وتنحو المنظومة التربوية في العراق خاصة بعد الإصلاحات التي باشرت، بتربية الناشئة على تنمية العقول ، ويكون ذلك من خلال إيجاد مناخ مدرسي مناسب ، يتعاون فيه كل عنصر من عناصر العملية التربوية على كشف قدرات الطلبة العقلية وتنمية ملكة الإبداع عنده وتنمية المهارات المختلفة، باعتبار ذلك هو الهدف الأول من وجود المدرسة والغاية المتوخاة منها (عدس، ١٩٩٨ : ١).

ولا يقتصر دور التربية الحديثة على الصف الدراسي في تزويد الطلاب بالثقافة العامة الاساسية وتنمية القيم والاتجاهات والمهارات واساليب التفكير المرغوب فيها بل ويمتد الى خارج الصف الدراسي كجانب اساسي من جوانب مسؤولياته التربوية ، فهناك كثير من الاهداف يتم تحقيقها من خلال النشاط التلقائي الذي يقوم به الطلاب خارج الصف الدراسي ، وهذا يتوقف الى حد بعيد على المناخ العام للمدرسة ، وعلى تنظيمها الاداري والفني (لبيب ، ١٩٨٣ : ٣٧).

ولما كان من أبرز أهداف تعليم اللغة العربية في مراحل التعليم الاولى هي اكساب الطلبة المهارات اللغوية في الاستماع والتحدث والقراءة والكتابة بما يساعدهم على التفاعل، والإقبال على النشاط اللغوي الذي يعبر عن حاجاتهم واهتماماتهم ومشاكل مجتمعهم، فضلا عن اكتسابهم القدرة اللغوية، وتمكينهم من السيطرة عليها واستخدامها في المجالات الحيوية كأداة اتصال بينهم وبين الآخرين . ومن هنا جاءت مشكلة البحث الرئيسية وهي التعرف الى (الانشطة اللغوية اللاصفية وعلاقتها بمهارة القراءة الجهرية لدى طلبة المرحلة المتوسطة)؟

اهمية البحث:

ان التعلم الجيد هو ذلك التعليم الذي يضمن انتقال أثر التعلم والتدريب وتطبيق المبادئ التي يحصل عليها المتعلم في مجالات مختلفة من حياته ولا تتم عملية التعليم إلا بوجود ثلاث عناصر هي : المعلم وله دور أساسي في العملية التعليمية، إذ يستطيع بخبراته وكفاءاته تسهيل عملية التعلم لدى التلميذ وإعداده اعدادا جيدا للمستقبل، والمتعلم الذي يرغب في التعلم. والمادة أو موضوع التعليم ، فالمدرسة ليست مسؤولة فقط عن تعليم النشأ، ولكنها مسؤولة أيضا عن تنشئتهم تنشئة صحيحة وتعتبر السنوات الاولى من الدراسة من أهم المراحل التي يمر بها الفرد في مسيرة حياته وفيها يتم تشكيل السمات الأولى التي سيحملها الفرد طوال حياته، كما تتحدد فيها شخصيته واتجاهات تفاعله في المجتمع ، إذ يخضع فيها الفرد بشكل كبير لمختلف المؤثرات الاجتماعية والثقافية في البيئة التي تحيط به، ومن هنا فإن أي نشاط يقام في المدرسة فإنه بكل تأكيد يكتسب قيمة وبعد تأهلياً، إذ ليس الهدف من إقامة النشاط ذاته، بل من أجل اكتساب مهارة من المهارات أو تنمية قدرة من القدرات أو سمة من السمات يمتلكها التلميذ ممكن ان تساهم او تنفع الطالب في مستقبله المهني والعملية فيما بعد.

وتعتبر القراءة بجميع مهاراتها من أهم المهارات الضرورية التي يجب على الفرد التركيز عليها كي ينجح في حياته الخاصة والعامة، وهذه الأهمية تنبع من خلال كونها وسيلة من الوسائل الأساسية للتفاهم والاتصال والتواصل بين أبناء الجنس الواحد والقراءة سبيل لا غنى عنه في توسيع آفاق الفرد العلمية والمعرفية

واتاحة الفرص أمامه للاستفادة من الخبرات كافة ، لما لها من دور اساسي في النمو العقلي والانفعالي والاجتماعي، فهي تعد واحدة من المعايير التي يقاس بها تطور أي مجتمع (عليوات ، ٢٠٠٧ : ٥٦).

كما تعتبر غذاء للعقل والنفس فهي تنمي الخبرة ، أو تبني لدى الطالب شخصية واثقة متميزة فكريا وثقافيا وتشعره بذاته وتنشط العمليات الفكرية. وتعمل على إشباع حب الاستطلاع لمعرفة نفسه ومعرفة الآخرين فتساعد الطالب على التوافق الشخصي والاجتماعي.

وتكتسب هذه الدراسة أهمية لكونها تتناول نشاط اللغة العربية غير الصفية في مدارس المرحلة المتوسطة ، وتسلط الضوء على دور الأنشطة اللاصفية في إبراز السمات الإبداعية عند الطلبة في المرحلة المتوسطة من خلال ارتباطها بمهارات القراءة الجهرية.

هدف البحث وفرضياته:

يهدف البحث الحالي الى التعرف على الانشطة اللغوية اللاصفية وعلاقتها بمهارة القراءة الجهرية لدى طلبة المرحلة المتوسطة.

اما فرضيات البحث هي كالآتي :

- ١- لا يوجد فرق دال إحصائياً بين متوسط درجات أفراد عينة البحث والمتوسط الفرضي لمقياس النشاط اللغوي اللاصفي.
- ٢- لا يوجد فرق دال إحصائياً بين متوسط درجات أفراد عينة البحث والمتوسط الفرضي لاختبار المهارة القراءة الجهرية للصف الاول متوسط
- ٣- لا يوجد فرق دال إحصائياً بين متوسط درجات أفراد عينة البحث والمتوسط الفرضي لاختبار المهارة القراءة الجهرية للصف الثاني متوسط
- ٤- لا يوجد فرق دال إحصائياً بين متوسط درجات أفراد العينة لاختبار المهارة القراءة الجهرية تبعاً للصف والجنس .
- ٥- لا توجد علاقة دالة إحصائياً بين درجات مقياس النشاط اللغوي اللاصفي وبين درجات اختبار القراءة الجهرية .
- ٦- لا توجد فروق في دلالة العلاقة بين درجات مقياس النشاط اللغوي اللاصفي وبين درجات اختبار القراءة الجهرية تبعاً للصف والجنس.

حدود البحث:

تحدد البحث الحالي بطلبة المرحلة المتوسطة التابعة لمديريات (الكرخ- الرصافة) للعام الدراسي ٢٠٢٢-٢٠٢٣ وللصفين (الاول متوسط – الثاني متوسط) .

تحديد المصطلحات:

أولاً: الأنشطة اللغوية اللاصفية: عرفها كل من:

اللقاني (١٩٩٥): الجهد العقلي أو البدني الذي يبذله المتعلم أو المعلم من أجل بلوغ الأهداف المرجوة (اللقاني ، ١٩٩٥ : ٦).

ابو العطا (٢٠٠٦): هو عبارة عن مجموعة من الألوان المتنوعة من المحادثة والاستماع والقراءة والكتابة التي يمارسها الطالب خارج غرفة الدراسة ، برغبة من الطالب نفسه ، و تكون هذه الممارسة منظمة تنظيماً خالياً من القيود المفروضة عليه في الحصص المدرسية (ابو العطا ، ٢٠٠٦ : ٣٥).

التعريف الاجرائي للباحثة: هي الدرجة التي يحصل عليها مقياس الانشطة اللغوية اللاصفية المقدمة الى الطالب.

ثانيا : المهارة : عرفها كل من :

كوتزل ، ١٩٩٩ - (Cottrell,1999) : القدرة على الاداء والتعلم الجيد، وهي نشاط متعلم يتم تطويره خلال ممارسة نشاط ما تدعمه التغذية الراجعة. وكل مهارة من المهارات تتكون من مهارات فرعية أصغر منها، والقصور في أي من المهارات الفرعية يؤثر على جودة الأداء الكلي (العساف ، ٢٠١٦ : ٤٥).

سعادة ، (٢٠٠٣) : هي الأداء المتقن القائم على الفهم و الاقتصاد في الوقت و الجهد معا فالمهارة اللغوية هي الأداء اللغوي المتقن محادثة كان أو قراءة أو كتابة أو استماعا (سعادة ، ٢٠٠٣ : ٤٥).

ثالثاً: القراءة الجهرية: عرفها كل من:

جابر (٢٠٠٢): بأنها القراءة التي ينطق القارئ من خلالها المفردات والجمل المكتوبة الصحيحة في مخارجها مضبوطة في حركاتها مسموعة في أدائها معبرة عن المعاني التي تضمنتها (جابر ، ٢٠٠٢ : ٩٥).

عاشور والحوامدة (٢٠١٤) : هي عملية انفعالية تشمل الرموز والرسوم التي يتلقاها القارئ عن طريق عينه، وفهم المعاني، والربط بين الخبرة السابقة وهذه المعاني والاستنتاج والنقد والحكم والتذوق وحل المشكلات (عاشور والحوامدة ، ٢٠١٤ : ٢٧).

زايد (٢٠٠٦) : هي العملية التي يتم فيها ترجمة الرموز الكتابية وغيرها إلى ألفاظ منطوقة وأصوات مسموعة متباينة الدلالة، بحسب ما تحمل من معنى. فهي إذا تحتوي على ثلاثة عناصر هي: رؤية العين للرمز، نشاط الذهن في ادراك معنى الرمز، التلفظ بالصوت المعبر عما يدل عليه ذلك الرمز (زايد ، ٢٠٠٦ : ٦).

التعريف الإجرائي للباحثة لمهارة القراءة الجهرية : هي الدرجة التي يحصل عليها الطالب من خلال قراءته للنص المعروض جهرا وفق المؤشرات السلوكية التي تحتويها بطاقة الملاحظة .

ثالثاً : تعريف المرحلة المتوسطة

هي المرحلة التي تتوسط التعليم الابتدائي و الاعدادي ومدة الدراسة فيها ثلاث سنوات ، وتشمل الصفوف الول و الثاني و الثالث ، وتتراوح أعمار الطلبة فيها ما بين (١٢ – ١٥) سنة (وزارة التربية : ١٩٨١)

"أطار نظري ودراسات سابقة"

الأنشطة التعليمية التعليمية المدرسية :

يعتبر النشاط المدرسي جزء مهم من منهج المدرسة الحديث فهو يساهم في تكوين عادات ومهارات وقيم واساليب تفكير مهمة للمواصلة التعليم والمشاركة في التنمية الشاملة . وللأنشطة أهمية خاصة فهي تعزز العملية التربوية وتدعم جهود الطلبة الذاتية وتحقق أهداف المناهج التربوية بفاعلية ومهارة (خوالدة ، ١٩٩٧ : ٣٥).

يحدد اختيار الأنشطة التعليمية التعليمية مجموعة من الشروط من هذه الشروط ، طبيعة الموضوع الدراسي ، ضرورة توافر الامكانات المادية والبشرية، التنوع في نوع الأنشطة ، قدرة المعلم او المدرس بالتخطيط والتنفيذ للبرنامج الموضوع (الفتلاوي ، ٢٠٠٦ : ٩٠).

وتصنف الأنشطة التعليمية التعليمية كما جاء في (التحريشي، ٢٠١٤) بكيفيات عدة حسب المعيار المستخدم للأنشطة وحسب الجدول الآتي :

جدول (١)

معايير استخدام الأنشطة التعليمية التعليمية

معايير التصنيف	النشاط	التمثيل
المشاركة	فردية	رسوم - اتلخيص - اعداد تقرير
	مجاميع صغيرة	الاشترك في مشروع - جمع مقالات
الواقع والمجرد	مجاميع كبيرة	الاستماع لشرح معلم - مناقشات - مناقسات
	واقعية	الزراعة - الرحلات - كتابة الشعر
التقويم	مجردة	الرموز اللفظية
	تمهيدية	عرض الصور في بداية الحصة
	بنائية	الشرح - المناقشة
الحواس	ختامية	عمل الواجبات
	سمعية	الاستماع الى تسجيل صوتي او قصة
	بصرية	مشاهدة عرض فلم تعليمي
	حركية	رسم الخرائط واجراء التجارب
المكان	بصرية - سمعية	مسرحية او مشاهدة فيلم متحرك
	داخل الصف	حوار - شرح - قراءة مناقشة -
	خارج الصف	الزراعة - المناقشة - المسرح
الهدف	خارج المدرسة	زيارة معرض - رحلة
	تنمية المهارات	صنع نماذج
	الحصول على معلومات	سماع محاضرة
	تحقيق اهداف وجدانية	الاشراك في تمثيلية عامة

(التحريشي، ٢٠١٤ : ١٢)

انواع الأنشطة التعليمية التعليمية اللغوية :

تتنوع الأنشطة اللغوية إلى أنشطة منهجية وهي التي تمثل الجانب التطبيقي للمواد الدراسية المقررة لمتعلمي اللغة سواء أداها المتعلمون داخل قاعة التعليم (الصف) أو خارجها، وأنشطة أخرى حرة (لامنهجية)، وهي تمثل الجزء المتمم للتطبيقات المنهجية وغالبا ما تؤدي خارج قاعة التعليم (الصف)، وتهدف إلى المساهمة في تحقيق الكفاية اللغوية للمتعلم، بإتقانه النظام الصوتي للغة العربية تمييزا وإنتاجا، ومعرفة بتركييب اللغة وقواعدها الأساسية نظريا ووظيفية، والإلمام بقدر ملائم من مفردات اللغة للفهم والاستعمال، كما تهدف إلى المساهمة في تحقيق الكفاية للتواصل، وهي كالتالي :

١- الانشطة اللغوية الالصفية :

تعتبر الأنشطة الالصفية والالصفية من مكونات المنهج التي لا تقتصر على معلومات المنهج المدرسي فقط ، لذا فإن كان المنهج هو تلك النشاطات التربوية التي يمر بها الطلبة لهدف اكتساب المعارف والخبرات التي تحقق الأهداف التربوية فإن الكتاب المدرسي هو أحد عناصر المنهج وليس كله (Darwazeh, 2000: 32). وهي تمثل ما يقوم به الطالب داخل غرفة الصف وتحت إشراف مباشر من المعلم وتكون مدتها قصيرة ومتابعتها تكون بشكل سريع وقد تنفذ بشكل فردي او جماعي كالبحت في المعجم اللغوي او تكوين الجمل ورسم الخرائط والتدريب وهي بذلك تساهم في توسيع خبرات الطلاب في مجالات عدة لبناء شخصياتهم وتنميتها ، وتنمية المهارات والاتجاهات السلوكية السليمة للطلاب والاعتماد على النفس واكساب الطلاب القدرة على الملاحظة والمقارنة .

٢- الانشطة اللغوية الالصفية:

أن النشاط المدرسي اللغوي الالصفي عبارة عن مجموعة من الألوان المتنوعة من المحادثة والاستماع والقراءة والكتابة التي يمارسها الطالب خارج غرفة الدراسة ، برغبة من الطالب نفسه ، او من خلال اختياره كفرد في مجموعة النشاطات اللغوية الالصفية و تكون هذه الممارسة منظمة تنظيماً خالياً من القيود المفروضة عليه في الحصص المدرسية.

للأنشطة اللغوية الالصفية وتطبيقاتها المختلفة في تعليم مهارات اللغة العربية وتعلمها دور فاعل ومؤثر في تنمية الكفاءة اللغوية لدى الدارسين، إذ تسهم هذه الأنشطة بصورة واضحة في تحقيق الهدف من تعلم اللغة العربية، وتشعر المتعلمين بالثقة في استخدامها وتوظيفها بفعل التدريب على استعمالها وممارستها في مختلف المواقف المجتمعية التي تتطلب التواصل والتفاعل مع أهلها (اليوبي ، ٢٠١٨ : ٣٢٠). وتعد مسألة ممارسة الأنشطة غير الالصفية في مجال تعلم اللغة عاملاً مهماً ومشجعاً للمتعلمين لممارسة كفاءاتهم اللغوية وتنمية مهاراتهم بفعل الاتصال المباشر مع الجماعات الأخرى باللغة ، كما ان التعلم من خلال برامج وأنشطة الالصفية تمكن الدارسين والمتعلمين من إغناء تجربتهم اللغوية والثقافية خارج الصفوف من خلال فاعلية النشاط غير الالصفي في تنمية المهارات اللغوية الدراسية ، وبذلك يتحقق التواصل والتنافس والابداع والفهم الدقيق بواسطة ما تنتجه الأنشطة الالصفية من تفاعل مع جماعات تنافسية أحر وهو الأمر الذي يسهم أيضاً في معالجة بعض أوجه القصور في التعليم الالصفي، ويعمل على سرعة إزالة الحاجز المحتمل بينه وبين الأداء الفعلي الواقعي للغة (Fred ,1985:555).

هذا بالإضافة الى ذلك يتجه النشاط اللغوي غير الالصفي إلى تحقيق اهداف عدة وكما وضحتها الزقوت (١٩٩٧) منها استخدام اللغة استخداماً صحيحاً مما يثير التفكير والابداع. و التعاون مع نشاطات المواد الأخرى في تقوية شخصية الطالب وتربيته تربية عملية من اجل إعداده للحياة العامة. كما تؤدي الى تربية الطلاب تربية إسلامية عربية صحيحة ، وظهور أثرها في مجالات الحياة الواقعية. ملء أوقات فراغ الطلاب بما يتفق وميولهم، وبما يرفه عنهم ويدربهم على حسن الانتفاع. كما تؤدي تنمية القوى العقلية للطلاب عن طريق القراءة الذاتية والممارسة العملية في جماعات النشاط اللغوي. وتساهم أيضاً بتبادل الخدمات بين المجتمع المحلي والمدرسة في جميع المجالات والمجال اللغوي خاصة بما يعود بالنفع على المدرسة وطلابها وكذلك المجتمع المحلي. و معالجة الخجل والارتباك والميل إلى العزلة والانحرافات التي قد تظهر على الطالب . كما تعمل على

الكشف عن المواهب والميول الخاصة باللغة العربية وإشباعها. وزيادة خبرات الطلاب الثقافية واللغوية نتيجة انخراطهم في هذا النشاط ، ومشاركتهم العملية في إعداده وتنفيذه. كما يبيث روح المتعة مما يجعل الطلاب يقبلون عليه عن قناعة ورضا، كما في الألعاب وأداء الأناشيد والتمثيلات الهادفة وغير ذلك. ويهدف هذا النشاط كذلك إلى خلق مجالات متعددة تدور حولها المادة اللغوية ، ففي أنشطة الألعاب والرحلات والحفلات والجماعات المدرسية مجالات فرعية يستغلها المعلم في التدريب والتعليم (الزقوت ، ١٩٩٧ : ٢٥٧).

كما تبين الممارسات التطبيقية والعملية امتلاك قدرة التواصل المجتمعي والذي يتم عبر تنمية المهارات اللغوية مجتمعة غير منفصلة، ويبقى الفصل بين المهارات ذا هدف تعليمي إجرائي يلجأ إليه ، لتنظيم مواد التعلم والأنشطة المرتبطة به من أجل مساعدة المعلمين على تحديد الهدف من درسه ، واختيار المادة أو المهارة والاستراتيجيات المناسبة في كيفية تدريسها وتقديمها بأسلوب تعليمي سهل تدريجي للمتعلّمين، كما يمكن تقسيم كل مهارة إلى مهارات فرعية، بحيث يتم التركيز على الاستماع أو التحدث أو القراءة أو الكتابة ، ولكن الغالب في الأنشطة غير الصفية هو إمكانية ممارسة جميع هذه المهارات معا لأنها تطبق في الحياة الحقيقية وفي الواقع المجتمعي الذي تستخدم فيه اللغة (اليوبي ، ٢٠١٨ ، ٣٢٠).

وهناك أنواع الأنشطة اللغوية المدرسية منها الصحافة المدرسية وتشمل صحف المناسبات وصحف الحائط وصحف المهرجانات وصحيفة الفصل الخاصة بالموهوبين والرسم والخرائط والاذاعة المدرسية التي ظهرت لتطور التكنولوجيا من مكبرات صوت وتعد ابرز الوان النشاط اللغوي المدرسي مما تساهم في عملية التفاعل الاجتماعي بين الطلبة وبين الادارة (ابو العطا ، ٢٠٠٦ : ٣٨).

مهارات اللغة :

من مهارات اللغة ، الاستماع، التحدث، القراءة ، الكتابة. وهذه المهارات هي ترتيب طبيعي لما يجري في حياة الطفل، بل في حياة الناس. فالفرد في محاولة الكشف عن ما حوله يبدأ بفهم ما يدور حوله وما يحس به، ثم يتدرج في ذلك إلى محاولة التعبير عما يسمع أو يحس، ثم ينتقل إلى محاولة تفسير ما يسمع وما يرى من الرموز المكتوبة أمامه حتى ينجح في قراءتها، ثم يحاول أن ينقل إلى الورقة ما سمعه أو في رموز مكتوبة (عبد الجواد ، ٢٠٢٠ : ٢٠).

اولا: مهارة الاستماع:

تحتل مهارة الاستماع المرتبة الاولى من حيث الترتيب الطبيعي لمهارات اللغة من حيث الاهمية ، وهي عملية عقلية تتطلب جهدا يبذله المستمع في متابعة المتكلم وفهم معنى ما يقوله، واختزنه في ذاكرته واسترجعها اذا ما لزم الامر (العلي ، ١٩٩٨ : ١٢٦).

وهناك فرق بين الاستماع والإنصات والسَّماع . فالاستماع يتم عن طريق الأذن، وهو يعتمد على الكلمات والصوت ومستوى النبرات المستخدمة ، اي ان الاستماع لا يعني ضرورة النظر إلى المتكلم أو متابعة حركاته وانفعالاته من خلال الحواس الأخرى وبصفة خاصة النَّظْر. والإنصات يتم عن طريق العقل ، حيث يقوم باستقبال الرسالة من خلال العين والأذن معا ويستخلص بادراك المعاني التي يقصدها المتحدث او المتكلم بعد تحليله للعلاقة بين التعبيرات اللفظية التي يؤديها المتحدث ، اما السَّماع فهي استقبال الاذن لذبذبات صوتية دون مراعاتها لأي انتباه مقصود (ابو السعيد وعابد ، ٢٠١٤ : ١٨١).

ولكي يكتسب المتعلم قدرا من الدقة اللغوية في الحديث فإنه بحاجة إلى تكرار تجارب الاستماع ويكون ذلك من خلال وتكرار التجارب للأنماط اللغوية ، بحيث يمكن ان تكون التراكيب أكثر دقة (جيل ، ٢٠٠٣ : ٧٨-٧٩).

ثانيا : مهارة التحدث :

وتمثل مهارة التحدث وهي المهارة الثانية من مهارات اللغة واحدة من أهم المهارات اللغوية للتواصل ، ويتم من طريقها تفاهم الافراد مع بعضهم البعض ، كما تتيح هذه المهارة للفرد ترجمة المعلومات والأفكار إلى كلام أو حديث. وهي تعد وسيلة رئيسة في تعليم اللغة ، حيث يمارسها الطلبة من خلال الحوار و المناقشة، وتزداد هذه الاهمية ظهورا في مرحلة الاولى من التعليم خصوصا الطور الأول الذي يحتاج فيه الطالب إلى تعلم مهارات التحدث الاساسية التي تتيح له فرصة الوصول إلى فهم مهارت اللغة الأخرى والتعامل مع العلوم والمعارف المختلفة (رحلاوي والطايبى ، ٢٠١٩ : أ).

ثالثا : مهارة القراءة:

ان عملية القراءة وهي مهارة من مهارات اللغة وتشمل على التعرف على الحروف والكلمات والنطق بها نطقا صحيحا ، وعلى الفهم ، والربط والاستنتاج كما تشمل على عنصرى التفاعل مع المقروء والنقد (الثنيان ، ٢٠١٣ : ١٢) ، وينتقل متعلم اللغة بعد تعرفه على مهارة القراءة إلى مرحلة فهم المقروء ، وفيها يتم التركيز على تطوير قدرته على قراءة النصوص اللغوية، وتنمية مهارة إدراكه للعلاقة بين الألفاظ والمعاني، ومن أبرز أهداف أنشطة فهم المقروء تنمية القدرة على القراءة في وحدات فكرية، وفهم المعنى العام واستنتاج الأفكار التي يقدمها النص، وفهم معاني الجمل في الفقرات وإدراك علاقات المعنى التي تربط بينها، واستنتاج معاني المفردات من السياق الذي ترد فيه . ومن ثم ينتقل الى الاستيعاب القرائي ويقصد به العمل على تطوير قدرة المتعلم ورفع مستوى فهمه واستيعابه لما يقرؤه، واستخراج المعنى من خلال المعلومات الواضحة التي يعرضها النص، أو من خلال الضمنية فيه، أو من خلال المعرفة والخبرة السابقة (الدليمي والوائل ، ٢٠٠٩ : ٩)

هناك ثلاثة أنواع في القراءة القراءة الصامتة والقراءة الجهرية والقراءة ذات الاستماع :

١- القراءة الصامتة :

هي التي يتخللها عملية حل الرموز والصور وفهم المدلول منها بطريقة معرفية هادئة وهي غالبا ما تتسم بالسهولة وقد يطلق عليها بالقراءة السرية او المطالعة في الحصول على المعارف والمعلومات . وهي الاساس التي تتم من خلاله القراءة الجهرية والتي تتم في عقلية وذهن القارئ دون ان يحرك شفثيه في النطق عن طريق النظر فقط (عثامنة ، ٢٠١٠ : ٢٥) وان الغاية من القراءة الصامتة هي السرعة والفهم وحتى يتحقق ذلك يجب على المدرس او المعلم ان يراعي تدرج طلبته في امتلاك المهارات الجزئية صعودا الى المهارة الاساسية ومدى اتقانهم لمهارات القراءة الجهرية فان عدم اتقانها يعني تحول القراءة الصامتة الى مجرد النظر العشوائي في المادة المقروءة فيبذل القارئ جهدا للتهجئة مما يشنت فهمه ويثير الملل لدى الطالب فيبتعد عن القراءة (الثنيان ، ٢٠١٣ : ١٩)

٢- القراءة الجهرية:

القراءة الجهرية هي فن التقاط الرموز المطبوعة وتوصيلها عبر العين إلى المخ، ثم الجهر بها بإضافة الأصوات واستخدام أعضاء النطق استخداما صحيحا، فتخرج الأصوات مسموعة في أذائها، صحيحة في

مخارجها، مضبوطة في حركاتها . معبرة عن المعاني التي تضمنتها. كما أنها تتضمن عمليات عقلية ومستويات تفكير عليا من التحليل والتعليل، والربط بين الخبرة السابقة والمعاني الجديدة، والاستنتاج والنقد والتقييم والتدقيق وحل المشكلات، والإبداع(2014 ، <https://sarraa.wordpress>) .

ومن الضروري تنمية المهارات اللغوية لدى الطلبة حيث يتم ممارسة الحديث والحوار والمناقشات وتحرير الكلمات، إلى جانب ما يبذله الطلبة من جهد فردي في جمع أمثلة أدبية لظاهرة نحوية، أو في تفقد قصة بالمكتبة يستعيرها ويقرأها، أو في كتابة موضوع لمجلة الفصل متصل بالمنهج ، أو غير متصل به، أو الاشتراك مع غيره في مسرحية أو تمثيلية منهجية قد تكون أو غير منهجية أو المشاركة في ندوة، وغير ذلك من الأنشطة اللغوية التي يمارسها المتعلمون من خلال جماعات النشاط اللغوي (فضل الله، ١٩٩٨ : ٢٣٥).

وإن مهارات القراءة الجهرية يمكن تنميتها بأساليب وطرائق مختلفة ومن أهم هذه الطرائق أسلوب التكرار والممارسة، فتكرار قراءة المعلم للموضوع أمام الطلاب ينمي لديهم بصورة تدريجية بعض المهارات، فعندما يسمع الطالب كلمة تنطق بشكل صحيح مضبوطة بالحركات ولعدة مرات، سيتمكن من قراءتها بالشكل الصحيح دائماً، ومن ثم تلعب ذاكرة الطالب دورها الرئيس في تذكر واسترجاع أشكال الكلمات وتذكر المقروء. والقدرة على الربط تزيد من مهارات التعرف على الكلمات ومن ثم قراءتها دون تردد أو تلثم أو صعوبة في اللفظ . فالقراءة الجهرية هي نتيجة للتدريب والخبرة (الحيالي وهندي ، ٢٠١١ : ٤٤) . هذا وتستغرق القراءة الجهرية وقتا أكثر من القراءة الصامتة لتضافر جهود أكثر من عضو .

٣- القراءة بالاستماع:

يقصد بالاستماع في القراءة وهي تمرين الطلبة على الانتباه، وحسن الإصغاء ، والإحاطة بمعنى ما يسمع، والكشف عن مواهبهم المختلفة في كل ما يتصل به. وقدرتهم على قراءة اللغة غير اللفظية للمتحدث وفيها يستخدم تعابير وجوههم أو حركات أجسامهم كما تساعدهم على توضيح فكرتهم وهي القدرة على التمييز بين أصوات الكلمات مثل : خضر، خصر، بحر، شعر، حاضر، شاطر و القدرة على فهم اللغة ودلالة تراكيبيها (عطية ، ٢٠٠٨ : ٢٣٩) ، (مصطفى ، ٢٠٠٧ : ٧٩) .وتعمل الأنشطة اللغوية لمهارة الاستماع في مراحل التعليم الأولى بمساعدة المتعلم على إتقان النظام الصوتي للغة المتعلمة ، وكما تعمل على تنمية قدرة المتعلم على الفهم والاستيعاب (بونجمة ، ٢٠١٣ : ٣) ، ومن أنماط الأنشطة اللغوية لمهارة الاستماع هي أنشطة التعرف الصوتي وتتناول بدورها أنشطة التعرف الصوتي أي تعريف المتعلم بأصوات اللغة العربية وكيفية النطق بها نطقا صحيحا ، وكذلك تعريفه بالحركات القصيرة والطويلة . وأهم الظواهر الصوتية المختلفة كالتنوين والتشديد (وثيقة المعهد اللغة العربية ، ٢٠١٤ : ٣٥-٣٩) وثانيا أنشطة الربط والتمييز الصوتي والتي تهدف هذه الأنشطة الى الربط والتمييز الصوتي إلى الربط بين الصوت المسموع والحرف المكتوب، وامتلاك القدرة على إدراك الصوت وتمييزه عند سماعه وأنشطة الإيقاع الصوتي التي إلى تربية الأذن تربية سماعية من خلال الاستماع المتكرر إلى الأصوات في اللغة العربية من أجل ان تتعود أذن المتلقي و المتعلم على إيقاعها وبذلك تستطيع التمييز بين خصائص الأصوات العربية من وتقويم وتخفيف وتنظيم (عبد الباري ، ٢٠١١ : ١١٠) .

ويساهم اعداد البطاقات في النشاط التعليمي الالصفية والواقعية والممارسة الفعلية للغة ، ويجد المتعلمون فيها متعة كبيرة، وفيه يتم تبادل القوائم بين فريقين أو أكثر واستخدامها سماعا ونطقا والتحاور بشأنها، وبهذه الطريقة من الاشتغال على المفردات استماعا ومحادثة تنمو لدى المتعلمين الحصيلة اللغوية، ويزداد رصيدهم المعجمي، ويحصل لديهم الفهم للمعاني، وتحسن لديهم الطلاقة اللغوية (اليوبي ، ٢٠١٨ : ٣٣١).

رابعاً : مهارة الكتابة:

تعتبر المهارة الكتابية المهارة الرابعة من حيث ترتيب المهارات اللغوية وهي عملية ذهنية أدائية مكون من مجموعة من العمليات التي تجري بشكل متزامن ، و تتسم بالصعوبة والتعقيد لأنها تقوم على الخلق والابتكار من خلال تحويل المعان والافكار و الصور الذهنية المجردة التي يمتلكها القائم بالكتابة الى رموز خطية مؤثرة ، وفي جملتها عمليات بنائية تراكمية من حيث الشكل او المضمون (خصاونة ، ٢٠٠٨ : ٣٤).

ومن جملة عمليات الكتابة عملية التخطيط هي عملية تفكيرية متمثلة في الرسم أو التصور لما سيكون عليه العمل الكتابي لاحقا من حيث الشكل والمضمون وهي تبدء بمشروع اولي على الكاتب ان يخطط ويفكر ماذا أكتب ؟ ولمن أكتب ؟ وكيف أكتب ؟ وما التنظيم المناسب ، وأشارت فلور ، ١٩٨٩ (Flower) ان التخطيط الالادائي للمعلم يستهدف بشكل رئيسي اكساب الطلبة القدرة علي استخدام الالاستراتيجية البنائية في انتاج اللغة، مما يتحتم على الكاتب ممارسة الاحساس الالداخلي بمشكلة الموضوع والنظر اليه وتحديد كيفية الطرح ، حيث يتم تحديد فكرة الموضوع وتحليلها الى عناصرها الالاساسية ، وتوليد أفكار مرتبطة بالموضوع ، وتصور الشكل او القالب الذي ستظهر حول الموضوع (Flower،1989:22).

دراسات سابقة :

دراسة النصار (١٩٩٥) :

هدفت هذه الدراسة إلى تقويم نشاط اللغة العربية غير الالصفية في المرحلة الالثانوية بمدينة الرياض في السعودية من وجهة نظر التلاميذ والمشرفين على النشاط ومديري المدارس. وكان من اهداف الدراسة هو التعرف على أنواع نشاط اللغة العربية غير الالصفية التي يمكن أن يمارسها التلاميذ في المرحلة الالثانوية بمدينة الرياض ، ودرجة أهميتها ومدى ممارستها، والمشكلات التي تواجه تطبيقها، وكان المنهج المتبع في هذه الدراسة المنهج الوصفي المسحي وقد بينت الدراسة أن ثلاثة فقط من أنواع النشاط اللغوي غير الالصفية يمارسها التلاميذ بطريقة جيدة وهي (الإذاعة المدرسية والمسابقات الثقافية والصحافة المدرسية). في حين أن عشرة أنواع تمارس بدرجة ضعيفة وهي (كتابة المذكرات وكتابة النشرات والمقالات والمحاضرات وجماعة التحرير وجماعة الشعر وكتابة التقارير والمناظرات والمراسلات وجماعة الحكمة) وباقي الأنواع تمارس بطريقة متوسطة، ومن التوصيات هي تنويع الخبرات التي يقدمها نشاط اللغة العربية غير الالصفية وتعددتها. حتى يجد التلاميذ فيها الفرص المواتية التي تشبع ميولهم وتلبي رغباتهم، وتدعم أنواع نشاط اللغة العربية غير الالصفية التي تبين من خلال النتائج أنها تمارس بدرجة متوسطة، وإتاحة فرصة أكبر للتلاميذ؛ ليمارسوا أنواع النشاط التي تبين من خلال النتائج أنها تمارس بدرجة ضعيفة. كما أكد على ضرورة أن يتولى الإشراف على نشاط اللغة العربية متخصصون من ذوي الخبرة والممارسة .

دراسة ابو العطا (٢٠٠٦) :

هدفت هذه الدراسة إلى التعرف على النشاط اللغوي غير الالصفية الذي يمارسه الطلبة في مدارس وكالة الغوث بقطاع غزة ، ومعوقات الممارسة من وجهة نظر المديرين والمعلمين. وقد اعتمد على المنهج الوصفي التحليلي، واشتملت عينة الدراسة على (١٩٠) مدير و (٣٠٣) معلماً من العاملين في مدارس وكالة الغوث الدولية بقطاع غزة للعام . وتم حساب الصدق والثبات لأدوات الدراسة. وبالمعالجة الاحصائية تبين أن الأنشطة اللغوية غير الالصفية الالتالية تمارس بدرجة كبيرة. الإذاعة المدرسية والصحافة المدرسية، والمسابقات بأنواعها،

والمكتبة، والقراءة الحرة، والتمثيل، وتحسين الخطوط، والألعاب التربوية، وثمره القراءة) وأن الأنشطة التي تمارس بدرجة متوسطة هي (الخطابة والشعر، وكتابة البحوث) وأن الأنشطة التي تمارس بدرجة قليلة (لوحة الأخبار وكتابة المقالات والإعلانات والنشرات وكتابة الملصقات واللافتات وكتابة التقارير والتراث الشعبي) كما كشفت الدراسة عن معيقات لممارسة هذه الأنشطة كانت بدرجة كبيرة منها كثرة الأعباء الملقاة على عاتق المعلم. عدم أخذ الأنشطة بعين الاعتبار عند تقويم المعلمين أو الطلاب. عدم وجود وقت كاف للممارسة. عدم تشجيع أولياء أمور الطلبة لأبنائهم لممارسة هذه الأنشطة. عدم وجود أماكن مخصصة للنشاط اللغوي غير الصفّي. كما بينت الدراسة أن هناك فروق ذات دلالة إحصائية في الممارسات تعزى لمتغير الوظيفة وهي مدير، معلم و لصالح المدراء، وأن هناك فروق ذات دلالة إحصائية في الممارسات تعزى إلى جنس المدرسة) ذكور، إناث لصالح مدارس الذكور. وكذلك لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية تعزى لمتغير المرحلة الدراسية ابتدائية، متوسطة، إعدادية، ولا توجد فروق ذات دلالة إحصائية تعزى لمتغير المنطقة التعليمية إلا في المحور الثالث الأنشطة التعبيرية .

دراسة عبد الجواد (٢٠٢٠):

هدفت الدراسة الى تقصي أثر استخدام الألعاب التعليمية في تنمية مهارة القراءة الجهرية لدى طلبة الصف الثاني الأساسي في لواء القويسمة. وقد استخدم المنهج شبه التجريبي، وتم إعداد بطاقة ملاحظة احتوت على مجموعة من المهارات والمؤشرات السلوكية الدالة عليها، ونصّ قرائي قام الطلبة بقراءته و بعد التأكد من صدق وثبات أداة الدراسة. تكونت عينة الدراسة من (٦٠) طالبا وطالبة، تم اختيارهم بطريقة قصدية، وتم توزيعهم عشوائيا إلى شعبتين الأولى مجموعة تجريبية بلغ عددها (٣٠) طالبا وطالبة درست بطريقة الألعاب التعليمية، والثانية ضابطة بلغ عددها (٣٠) طالبا وطالبة درست بالطريقة الاعتيادية. وأظهرت النتائج وجود أثر للألعاب التعليمية في تنمية القراءة الجهرية للمجموعة التجريبية. وقد خرجت الدراسة بعدة توصيات أهمها توظيف واستثمار استراتيجيات الألعاب التعليمية في تدريس طلاب الصفوف الثلاثة الأولى.

اطلعت الباحثة على الكثير من دراسات سابقة التجريبية منها ومنها الوصفية والتي تناولت متغيرات البحث الحالي في مواضع مختلفة والتي لا يسعها البحث هنا وكان لها الافادة من حيث :

- ١- التعرف على الادوات التي تساعد الباحث في التعرف على اهداف البحث من خلالها .
- ٢- التعرف على نوع المنهجية المستخدمة.
- ٣- الوقوف على انواع المعالجات الاحصائية.
- ٤- المساهمة في تحليل نتائج الدراسة الحالية وتفسيرها والوقوف او المقارنة مع غيرها من الدراسات.
- ٥- حصول تصور واضح عن واقع الانشطة اللغوية اللاصفية، والقراءة الجهرية لذا جاء هذا البحث الحالي.
- ٦- تكوين امتداداً للدراسات والبحوث السابقة في العراق خاصة والوطن العربي عامة.

"منهجية البحث واجراءاته"

أولاً : منهجية البحث:

من أجل تحقيق أهداف البحث المنشودة اعتمدت الباحثة منهج البحث الوصفي التحليلي، ويعد منهج البحث الوصفي هو أحد أشكال التحليل والتفسير العلمي المنظم لوصف ظاهرة أو مشكلة محددة وتصويرها كميًا عن طريق جمع بيانات ومعلومات مقننة عنها وتصنيفها وإخضاعها للدراسة الدقيقة ومن ثم التعبير عنها بصورة رقمية تتمكن من خلالها التفسير (ملحم، ٢٠١٠: ٣٧٤).

ثانياً: مجتمع البحث:

يقصد بمجتمع البحث مجموعة من الأفراد أو الأشياء أو الدرجات أو البيانات التي يرغب الباحث في دراستها (النعيمي، ٢٠١٤: ٦٢). ويشتمل مجتمع البحث الحالي على طلاب وطالبات المدارس المتوسطة التابعة لمديريات تربية (الكرخ - الرصافة) للعام الدراسي (٢٠٢٢/٢٠٢٣) ، وللصنفين الاول والثاني المتوسط مستبعدة الباحثة الصف الثالث متوسط لقلّة اشراكهم في النشاطات اللغوية اللاصفية للمرحلة الحرجة التي يمرون فيها من دراسة بعد الأخذ برأي المحكمين .

ثالثاً : عينة البحث :

ان الهدف من اخذ العينة من مجتمع البحث هو قياس عناصرها او افرادها بالنسبة لمتغير معين او مجموعة من المتغيرات وذلك لكي تعمم النتائج المستحصلة منها وتعميمها على المجتمع الذي اختيرت منه لدراسته ومعاينته وتحليله، وتمثل خصائص المجتمع في كل مكوناته الكمية والنوعية (حمداوي، ٢٠١٤: ٢٨). وتم اختيار عينة البحث من الصنفين (الاول - الثاني) متوسط بواقع (١٢٠) طالب وطالبة للصف الاول متوسط (١٣٠) طالب وطالبة للصف الثاني المتوسط . وكما يبينه الجدول (٢) من بين عدد من المديريات الستة اختيرت العينة بطريقة عشوائية طبقية.

جدول (٢)

عينة البحث موزعة بحسب المديرية والصف والجنس

المجموع	الثاني متوسط		الاول متوسط		مديريات محافظة بغداد
	اناث	ذكور	اناث	ذكور	
٥٦	١٨	١١	١٥	١٢	الكرخ الاولى
٧٣	٢٠	١٥	٢٠	١٨	الكرخ الثاني
٥٦	١٣	١٥	١٨	١٠	الرصافة الاولى
٦٥	٢٥	١٣	١٥	١٢	الرصافة الثانية
٢٥٠	٧٦	٥٤	٦٨	٥٢	المجموع
	١٣٠		١٢٠		

رابعاً : ادوات البحث :

١- وصف اداة الانشطة اللغوية اللاصفية:

بعد مراجعة الادبيات والدراسات السابقة تم تبني مقياس الانشطة اللغوية اللاصفية لـ (ابو العطا ، ٢٠٠٦) والمتكون من اربع محاور رئيسية هي (اختيار جماعات النشاط اللغوي والإشراف عليها ، التخطيط لبرامج وأنشطة جماعات النشاط اللغوي، الأنشطة اللغوية التعبيرية ، الأنشطة اللغوية الكتابية) بمجموع فقرات هي (٦٣) فقرة، ويتدرج رابعي هو (متوفرة بدرجة عالية، متوفرة بدرجة متوسطة، متوفرة بدرجة ضعيفة ، غير متوفرة) وتحصل مقابلها الدرجة (٣، ٢، ١، صفر) على التوالي ، حيث يتألف المحور الاول من (١١)

فقرة ، والمحور الثاني من (٨) فقرات والمحور الثالث من (٢٠) فقرة، والمحور الرابع من (٢٤) فقرة وبذلك تكون اعلى درجة هي (١٨٩) واقل درجة هي (صفر) .

صدق الاداة (الانشطة اللغوية اللاصفية):

لكي يقيس الاختبار ما وضع لأجل قياسه تم عرض مقياس الانشطة اللغوية اللاصفية على مجموعة من المحكمين المختصين في مناهج وطرق تدريس اللغة العربية وعلم النفس والمعد من قبل (ابو عطا ، ٢٠٠٦) . وكذلك عرض على مجموعة من المعنيين بالمتغير موضوع البحث وذات الصلة المباشرة بعينة البحث كمدراء المدارس والمعلمين . وقد حصلت الموافقة على نسبة تتعدى الـ (٨٠ %) كمحك لقبول الفقرات . واعتبار كافة الفقرات تمثل المحاور الرئيسة للأنشطة اللغوية اللاصفية وبهذا الاجراء تم التأكد من الصدق الظاهري للأداة ومدى ملائمتها للغرض الذي اعدت من أجله.

تجربة وضوح التعليمات وفهم الفقرات (العينة الاستطلاعية):

تم تطبيق الاداة (الانشطة اللغوية اللاصفية) على عينة استطلاعية من خلال الفئة المستهدفة للتعرف من خلال عملية التطبيق عن أي تساؤلات او غموض . وتم التحقق من هذا الاجراء على عينة بلغ قوامها (٧٠) طالبا وطالبة. ولم تثير أي اسئلة او استفسارات حول وضوح التعليمات وصياغة الفقرات. وتم حساب الوقت المستغرق للإجابة على اداة المقياس بمتوسط زمني مقداره (٤٠) دقيقة وانحراف معياري بلغ (١,٧٦) التحليل الاحصائي لفقرات الانشطة اللغوية اللاصفية:

علاقة درجة فقرة بالدرجة الكلية:

ويشير فيها الى ايجاد العلاقة بين درجة الفقرة بالدرجة الكلية, واذا اتضح وجود ارتباط بين الفقرات يعني بان الفقرة تقيس نفس المفهوم. (Anastasi, 1976: 154) . ويعتبر مؤشرا من مؤشرات صدق البناء الذي يوفر خاصية الدقة والصلاحية لما يهتم القياس بمعرفته (عبد الرحمن ، ١٩٩٨ : ١٥٩) وتم حساب معامل ارتباط بيرسون بين درجة كل فقرة والدرجة الكلية كما حسب معامل الارتباط بين كل محور من المحاور الاربعة والمقياس ككل والجدول (٣) يوضح ذلك.

جدول (٣)

قيم معاملات ارتباط درجة الفقرة بالدرجة الكلية لفقرات مقياس الانشطة اللغوية اللاصفية

المحور	التسلسل	معامل الارتباط لفقرة المحور بالدرجة الكلية	التسلسل	معامل الارتباط لفقرة المحور بالدرجة الكلية	معامل الارتباط المحور بالدرجة الكلية
المحور الاول : اختيار جماعات النشاط اللغوي والإشراف عليها	-١	٠,٦١١	-٦	٠,٧٢١	٠,٧٣٢
	-٢	٠,٧١٢	-٧	٠,٥٧٧	
	-٣	٠,٥٤٢	-٨	٠,٦٣٢	
	-٤	٠,٧٢٢	-٩	٠,٧١١	
	-٥	٠,٦٨١	-١٠	٠,٥٧٣	
		٠,٦٢٩	-١١	٠,٤٤٢	

٠,٦٨٩	٠,٦٢٨	-٥	٠,٥٥٠	-١	المحور الثاني : التخطيط لبرامج وأنشطة جماعات النشاط اللغوي
	٠,٦٥٨	-٦	٠,٦١٩	-٢	
	٠,٤٩٨	-٧	٠,٦٦١	-٣	
	٠,٦١٠	-٨	٠,٧٢٤	-٤	
٠,٦٩١	٠,٦٤١	-١١	٠,٥٣٨	-١	المحور الثالث: الأنشطة اللغوية التعبيرية
	٠,٥٥١	-١٢	٠,٦٥٠	-٢	
	٠,٦٨١	-١٣	٠,٤١١	-٣	
	٠,٦٠٤	-١٤	٠,٥٢٢	-٤	
	٠,٦٦١	-١٥	٠,٥٤١	-٥	
	٠,٣٩٥	-١٦	٠,٤٧١	-٦	
	٠,٤٤٤	-١٧	٠,٧٦٢	-٧	
	٠,٦١٧	-١٨	٠,٥٢٩	-٨	
	٠,٥٤٨	-١٩	٠,٤٥١	-٩	
	٠,٦٣٩	-٢٠	٠,٥٢٥	-١٠	
٠,٧٢١	٠,٦١٤	-١٣	٠,٧٦٠	-١	المحور الرابع: الأنشطة اللغوية الكتابية
	٠,٦٥٠	-١٤	٠,٧١١	-٢	
	٠,٧٨١	-١٥	٠,٤٩٨	-٣	
	٠,٥٩٧	-١٦	٠,٦٢٠	-٤	
	٠,٦٢٢	-١٧	٠,٥٣٨	-٥	
	٠,٤٨٨	-١٨	٠,٤٦٣	-٦	
	٠,٥٦١	-١٩	٠,٣٨٧	-٧	
	٠,٧١٦	-٢٠	٠,٦٨٢	-٨	
	٠,٦٣٣	-٢١	٠,٥٤٩	-٩	
	٠,٥١٩	-٢٢	٠,٦٠١	-١٠	
	٠,٧٨٥	-٢٣	٠,٤٥٥	-١١	
	٠,٥٤٢	٢٤	٠,٦٦٤	-١٢	

يتضح من خلال الجدول اعلاه ان جميع القيم تتمتع بمعاملات الارتباط جيدة حيث ان القيمة المحسوبة لها اعلى من القيمة الحرجة والبالغة (٠,٢٠٧), عند درجة حرية (٢٤٨) ومستوى دلالة (٠,٠٠١). مما يدل على تجانس الفقرات الداخلي مع بعضها البعض ومع المقياس ككل وتجانس المحاور الاربعة مع المقياس الكلي. ويعد هذا النوع من التحليل الاحصائي هو مؤشر على صدق البناء مما تحققت الباحثة من نوعين من انواع الصدق وهما الصدق الظاهري وصدق البناء للمقياس

ثبات الاداة: استبانة قياس (الأنشطة اللغوية الالصفية) :

الثبات يقصد به دقة القياس أو مدى اتساقه ، فإذا حصل الفرد نفسه على درجة قريبة او نفسها في الاختبار او المقياس ذاته أو مكافئ له متمائل فعندما يتم تطبيقه أكثر من مرة فإننا نشير الى المقياس في هذه الحالة بأنه على درجة عالية من الثبات. ومعامل الثبات هو معامل ارتباط بين المقياس ونفسه، او حسب الاجراء المتبع (علام ،١٩٩٨: ٤١٨).

وقد تم حساب الثبات بطريقتين هما الثبات بطريقة اعادة الاختبار والثبات بطريقة الفا كرونباخ لعينة بلغ مقدارها (١٠٠) طالب وطالبة . والجدول (٤) يوضح معامل الثبات للمقياس ككل ولمكوناتها الفرعية .

جدول (٤)

معاملات الثبات لمقياس الانشطة اللغوية الالصفية.

المحور	الثبات بطريقة (اعادة الاختبار)	الثبات بطريقة (الفاكرونباخ)
المحور الاول : اختيار جماعات النشاط اللغوي والإشراف عليها	٠,٨١	٠,٧٤
المحور الثاني : التخطيط لبرامج وأنشطة جماعات النشاط اللغوي	٠,٧٩	٠,٧٧
المحور الثالث: الأنشطة اللغوية التعبيرية	٠,٨٥	٠,٧٠
المحور الرابع: الأنشطة اللغوية الكتابية	٠,٨١	٠,٧٢
(استبانة) مقياس الانشطة اللغوية الالصفية	٠,٨٨	٠,٧٥

يتضح من الجدول اعلاه ان جميع القيم جاءت بمعاملات ثبات جيدة وبأكثر من طريقة وهذا يعطى مؤشراً لمناسبة الاداة لتحقيق أهداف البحث والوثوق بنتائجها.

٢- اداة (اختبار المهارة الجهرية) :

يتكون اختبار القراءة الجهرية كما جاء في دليل تقويم مهارات القراءة الجهرية لقسم البحوث بالمركز القومي للامتحانات والتقويم التربوي للعام (٢٠١٥) عادة من بعض الفقرات التي تقع في دائرة اهتمام الطلبة وقد تأتي من مجال واحد وقد تتنوع من الموضوعات التي يألفها الطالب ، ومن الممكن الرجوع إلى المصادر التالية لبناء الاختبار ان تكون :

- ١- فقرات من القصص والمغامرات المشوقة و المحببة إلى الطالب.
 - ٢ - الكتب العلمية التي تتناول نشأة الطبيعة وتطورها او حياة الكائنات الحية .
 - ٣- اختبارات ومقاييس القراءة الجهرية المتواجدة في الدراسات والبحوث في كتب مناهج وطرق تدريس اللغة العربية وعلم النفس.
 - ٤- بعض الاختبارات المقننة التي تطبقها الهيئات العلمية مثل قسم البحوث بالمركز القومي للامتحانات والتقويم التربوي.
 - ٥- الدراسات والبحوث العربية والأجنبية التي عنيت بإجراء اختبارات للقراءة.
- وقامت الباحثة باختيار نصين كل نص يمثل صف من صفوف المرحلة المتوسطة للصف (الاول- الثاني) معتمدة باختيار النص من بعض القصص الخاصة باللغة العربية بحركاتها الكاملة من مناهج اللغة العربية الصادر من وزارة التربية للصف الاول والثاني المتوسط للعام (٢٠٢١) وكما مبين في ملحق (٢) مع بطاقة الملاحظة الخاصة بمهارة القراءة الجهرية وكما اوضحها دليل تقويم مهارات القراءة الجهرية لقسم البحوث بالمركز القومي للامتحانات والتقويم التربوي للعام (٢٠١٥) (<https://www.calameo.com>) (جواد ، ٢٠٢٠ : ٨٢) والمتضمنة ١٦ مؤشرا تمثل المهارات الثلاثة للقراءة الجهرية من (صحة وسلامة اللفظ - الطلاقة في القراءة - وتمثيل المعنى) و ملحق (٢) يوضح ذلك.

صدق الاختبار (مهارة القراءة الجهرية):

ان افضل وسيلة لاستخراج الصدق الظاهري هي عرض الفقرات على مجموعة من المحكمين والاخذ بأرائهم حول مدى تمثيل الفقرات للصفة المراد قياسها (الغريب ، ١٩٨٥ : ٦٧٩).

وتم عرض النصوص الخاصة بقياس مهارة القراءة الجهرية مع بطاقة الملاحظة الخاصة بقياس هذه المهارة بمكوناتها الثلاثة وكما مبينة اعلاه في وصف الاداة على نفس مجموعة المحكمين في مناهج وطرائق اللغة العربية وعلم النفس اللذين عرضت عليهم اداة الانشطة اللغوية الالصفية ايضا. وكذلك عرض على مجموعة من المعنيين بالمتغير موضوع البحث وذات الصلة المباشرة بعينة البحث كمدربين مادة اللغة العربية في المدارس المتوسطة وتم الاخذ بأرائهم حول ما يلي:

* مدى مناسبة النصوص المقدمة من حيث مستوى صياغتها وطول الكلمات والتراكيب لمستويات تلاميذ الصف الاول متوسط والثاني متوسط كاختبار للقراءة الجهرية.

* مدى تضمينها لمهارات القراءة الجهرية.

* مدى وضوح الصياغة اللغوية للنصوص.

* مدى صحة وسلامة ووضوح التعليمات وكفايتها.

وتم الحصول على موافقة بنسبة (١٠٠ %) من المحكمين على تحقيق النصوص للنقاط اعلاه علما ان نسبة الاتفاق على صلاحية الفقرة (٨٠ %) .

وتم التأكد من الصدق الظاهري للاختبار ومدى ملائمته للغرض الذي اعد من أجله.

تصحيح الاختبار :

تم تصحيح نص اختبار مهارة القراءة الجهرية من خلال بطاقة الملاحظة المعدة والموضحة في ملحق رقم (٢) . فاذا كانت عدد الأخطاء أربعة أخطاء فأكثر في المهارة تعطى الدرجة (١) . واذا كانت ثلاثة أخطاء تعطى الدرجة (٢) ، واذا كان خطئين في المهارة تعطى الدرجة (٣) ، واذا كان خطأ واحدا في المهارة تعطى الدرجة (٤) ، وتعطى الدرجة (٥) لمن لم يخطئ . وبذلك تصبح اعلى درجة للنصين (٨٠) درجة واقل درجة هي (١٦) بمتوسط فرضي قدره (٤٨).

تجربة وضوح التعليمات وفهم الفقرات :

تم تطبيق نصي الاختبار ل (مهارة القراءة الجهرية) مع التعليمات الخاصة به على عينة استطلاعية من خلال الفئة المستهدفة الصف (الاول - الثاني) متوسط للتعرف من خلالهما عن أي تساؤلات او غموض . وتم التحقق من هذا الاجراء على عينة بلغ قوامها (٢٠) طالبا وطالبة من الصف الاول متوسط و(٢٥) طالبا وطالبة من الصف الثاني المتوسط . ولم تثير أي اسئلة او استفسارات حول وضوح التعليمات وصياغة الفقرات. سوى بعض الاستفسارات الطفيفة البعيدة عن هدف الدراسة من الصف الاول متوسط. وتم حساب الوقت المستغرق للإجابة على نص الاختبار بمتوسط زمني مقداره (٨,٢) دقيقة وانحراف معياري بلغ (٢,٠٦) للصف الاول المتوسط . ومتوسط زمني مقداره (٦,٤) دقيقة وانحراف معياري مقداره (١,١٢) .

التحليل الاحصائي لفقرات (القراءة الجهرية):

علاقة درجة الفقرة بالدرجة الكلية:

وكما بين سابقا بأهمية الارتباط وقياسه للتجانس الداخلي بين الفقرات . تم حساب معاملات الارتباط بين فقرات بطاقة الملاحظة والدرجة الكلية لمهارات القراءة الجهرية ، وبين كل مهارة فرعية والدرجة الكلية لمهارة القراءة الجهرية . من خلال حساب معاملات ارتباط بيرسون والجدول (٥) يوضح معاملات الارتباط الخاصة بالصف الاول المتوسط و جدول (٦) يوضح معاملات الارتباط الخاصة بالصف الثاني المتوسط.

جدول (٥)

معاملات الارتباط للمؤشرات السلوكية في بطاقة الملاحظة بالدرجة الكلية لمهارة القراءة الجهرية ومعاملات الارتباط لكل مهارة فرعية بالمهارة الرئيسية للصف (الاول المتوسط)

المهارة	التسلسل	معامل الارتباط لفقرة المهارة بالدرجة الكلية	التسلسل	معامل الارتباط لفقرة المهارة بالدرجة الكلية	معامل ارتباط المهارة الفرعية بمهارة القراءة الجهرية
صحة وسلامة اللفظ	١-	٠,٧٢٩	٦-	٠,٨٧١	٠,٨٨
	٢-	٠,٨٥١	٧-	٠,٦٠٤	
	٣-	٠,٧١٠	٨-	٠,٦١٧	
	٤-	٠,٨٠٩	٩-	٠,٨٣٢	
	٥-	٠,٦٧٧	١٠-	٠,٧٤٢	
الطلاقة القرآنية	١١-	٠,٧٣١	١٣-	٠,٦١٤	٠,٨٤
	١٢-	٠,٨٨٤			
تمثيل المعنى	١٤-	٠,٧٣١	١٦-	٠,٨٦٦	٠,٨٠
	١٥-	٠,٧٠٤			

يتضح من خلال الجدول اعلاه ان جميع القيم تتمتع بمعاملات الارتباط جيدة حيث ان القيمة المحسوبة لها اعلى من القيمة الحرجة والبالغة (٠,٢٩٦)، عند درجة حرية (١١٨) ومستوى دلالة (٠,٠٠١). مما يدل على تجانس الفقرات الداخلي مع بعضها ومع المقياس ككل. ويعد هذا النوع من التحليل الاحصائي هو مؤشر على صدق البناء مما تحققت الباحثة من نوعين من انواع الصدق وهما الصدق الظاهري وصدق البناء للاختبار.

جدول (٦)

معاملات الارتباط للمؤشرات السلوكية في بطاقة الملاحظة بالدرجة الكلية لمهارة القراءة الجهرية ومعاملات الارتباط لكل مهارة فرعية بالمهارة الرئيسية للصف (الثاني المتوسط)

المهارة	التسلسل	معامل الارتباط لفقرة المهارة بالدرجة الكلية	التسلسل	معامل الارتباط لفقرة المهارة بالدرجة الكلية	معامل ارتباط المهارة الفرعية بمهارة القراءة الجهرية

الجهرية					
٠,٨٦	٠,٧٩٢	٦	٠,٥٩٤	١	صحة وسلامة اللفظ
	٠,٧٣٠	٧	٠,٧٧١	٢	
	٠,٨٥٥	٨	٠,٦٥٩	٣	
	٠,٦٥١	٩	٠,٧٩٠	٤	
	٠,٦٣٠	١٠	٠,٧٢٢	٥	
٠,٩٤	٠,٨٢٩	١٣	٠,٩٥١	١١	الطلاقة القرآنية
			٠,٩٠٤	١٢	
٠,٨٨	٠,٨٩٨	١٦	٠,٨٦٨	١٤	تمثيل المعنى
			٠,٨١٠	١٥	

يتضح من خلال الجدول اعلاه ان جميع القيم تتمتع بمعاملات الارتباط جيدة حيث ان القيمة المحسوبة لها اعلى من القيمة الحرجة والبالغة (٠,٢٩٦), عند درجة حرية (١٢٨) ومستوى دلالة (٠,٠٠١). مما يدل على تجانس الفقرات الداخلي مع بعضها ومع المقياس ككل. ويعد هذا النوع من التحليل الاحصائي هو مؤشر على صدق البناء مما تحققت الباحثة من نوعين من انواع الصدق وهما الصدق الظاهري وصدق البناء للاختبار.

ثبات الاختبار (مهارة القراءة الجهرية) :

طبق الاختبار على عينة بلغ مقدارها (٥٠) طالب وطالبة من الصف الاول متوسط وعينة اخرى للصف الثاني المتوسط بلغ مقدارها (٦٠) طالب وطالبة للتعرف على ثبات الاختبار لنصوص قياس مهارة القراءة الجهرية من خلال استعمال معامل الفاكرونباخ اذا بلغت قيمته لنص اختبار الصف الاول متوسط (٠,٨٧). في حين بلغ معامل الفا كرونباخ لاختبار مهارة القراءة الجهرية للصف الثاني المتوسط (٠,٨٤) في حين بلغ معامل هولستي لثبات الملاحظين على البطاقة (٠,٨٦) للصف الاول المتوسط و بلغ للصف الثاني المتوسط (٠,٨٢)

"عرض نتائج ومناقشتها"

لتحقيق اهداف البحث استعملت المعالجات الاحصائية التي تناسب كل هدف من اهداف البحث وكما موضح كالاتي:

الهدف الاول : ما مدى توافر الانشطة اللغوية اللاصفية لدى طلبة المرحلة المتوسطة:

وللاجابة عن هذا السؤال قامت الباحثة باستخراج المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية والترتيب لكل فقرة من فقرات الاستبانة المعدة لقياس الانشطة اللغوية اللاصفية ولكل محور والجدول (٧ ، ٨ ، ٩ ، ١٠) يوضح ذلك .

جدول (٧)

المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية للمحور الاول
(اختيار جماعات النشاط اللغوي والإشراف عليها)

التسلسل	نوع النشاط اللغوي اللاصفي	الوسط	الانحراف	الترتيب
---------	---------------------------	-------	----------	---------

	المعياري	الحسابي	
١-	٠,٤٩	٢,٨٠	تشارك ادارة المدرسة في اختيار جماعات النشاط اللغوي الالصفي
٢-	٠,٤٢	٢,٨٤	يختار معلمو اللغة العربية جماعات النشاط اللغوي الالصفي
٣-	٠,٦٤	٢,٧٣	يسهم مربوا الفصول في اختيار جماعات النشاط اللغوي الالصفي
٤-	٠,٥٩	٢,٦٩	يتم الأخذ بموافقة أولياء الأمور عند اختيار أبنائهم للنشاط اللغوي الالصفي
٥-	٠,٧٨	٢,٦٦	يتم اختيار جماعات النشاط اللغوي الالصفي بحسب تفوقهم الدراسي
٦-	٠,٦١	٢,٧٤	يتم اختيار جماعات النشاط اللغوي الالصفي بحسب نشاطهم المدرسي
٧-	٠,٥٨	٢,٨١	يتم اختيار جماعات النشاط اللغوي الالصفي من ذوي المواهب الخاصة
٨-	٠,٨٤	٢,٠٥	تشرف إدارة المدرسة على جماعات النشاط اللغوي بشكل مباشر
٩-	٠,٦٠	٢,٤٢	تسهم اللجنة الثقافية بالمدرسة في الإشراف على جماعات النشاط اللغوي
١٠-	٠,٧١	٢,٧٧	تقوم لجنة من معلمي اللغة العربية بالإشراف على جماعات النشاط اللغوي
١١-	٠,٦٢	٢,٧٠	يشارك أحد المعلمين الأكفاء من غير معلمي اللغة العربية بالإشراف على جماعات النشاط اللغوي
	٠,٢٢	٢,٦٥	اختيار جماعات النشاط اللغوي والإشراف عليها
	الاول		

من الجدول اعلاه تراوحت المتوسطات الحسابية لفقرات المحور ما بين (٢,٨٤ - ٢,٠٥) . و يتبين أن الفقرات ذات الأرقام (٢ ، ٧ ، ١٠ ، ٦ ، ٣ ، ١١) تمارس بشكل كبيرة أما في الفقرات ذات الأرقام (٤ ، ٥ ، ٩) فإنها تمارس بشكل متوسط ، اما الفقرة ذات الرقم (٨) مورست بشكل ضعيف مقارنة ببقية الفقرات. ويتبين أن الفقرة رقم (٢) وهي يختار معلمو اللغة العربية جماعات النشاط اللغوي الالصفي . حظيت بنسبة بأعلى متوسط حسابي من حيث الدرجة وجاء بالترتيب الاول وأن الفقرة رقم (٨) وهي تشرف إدارة المدرسة على جماعات النشاط اللغوي بشكل مباشر جاءت بالترتيب الاخير حيث ان التدريسين واللجان هم من يشرفون بشكل مباشر على هذه الانشطة اللغوية. في حين احتل محور اختيار جماعات النشاط اللغوي والإشراف عليها المرتبة الاولى من بين مقياس الانشطة اللغوية الالصفية بمتوسط حسابي قدره (٢,٦٥) وانحراف معياري قدره (٠,٢٢)

جدول (٨)

المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية للمحور الثاني
(التخطيط لبرامج وأنشطة جماعات النشاط اللغوي)

الترتيب	الانحراف المعياري	الوسط الحسابي	نوع النشاط	التسلسل
١	٠,٤١	٢,٨٩	يشارك معلمو اللغة العربية في التخطيط لبرامج وأنشطة جماعات النشاط اللغوي.	١-
٦	٠,٨٨	٢,٥٥	تخطط إدارة المدرسة لبرامج وأنشطة جماعات النشاط اللغوي.	٢-
٢	٠,٤٦	٢,٨٤	تسهم اللجنة الثقافية في التخطيط لبرامج وأنشطة جماعات النشاط اللغوي للمساهمات	٣-
٥	٠,٥٥	٢,٧٥	يشارك بعض الطلاب في التخطيط لبرامج وأنشطة جماعات النشاط اللغوي.	٤-
٤	٠,٦٨	٢,٧٦	توجد خطة سنوية لبرامج وأنشطة جماعات النشاط اللغوي.	٥-
٣	٠,٥١	٢,٨٠	توجد خطة فصلية لبرامج وأنشطة جماعات النشاط اللغوي.	٦-

٧	١,١٢	٢,٢٥	توجد خطة شهرية لبرامج وأنشطة جماعات النشاط اللغوي.
٨	١,٣٥	٢,٠١	يتم وضع خطة أسبوعية لبرامج وأنشطة جماعات النشاط اللغوي.
الثاني	٠,٣٠	٢,٦١	التخطيط لبرامج وأنشطة جماعات النشاط اللغوي

من خلال الجدول اعلاه تراوحت المتوسطات الحسابية لفقرات المحور ما بين (٢,٨٩) - (٢,٠١) . ويتبين أن الفقرات ذات الأرقام (١ , ٣ , ٦) تمارس بشكل كبير في التخطيط للانشطة اللغوية أما في الفقرات ذات الأرقام (٥ , ٤ , ٢) فإنها تمارس بشكل متوسط بالنسبة للتخطيط للبرامج وأنشطة جماعات النشاط اللغوي، اما الفقرات ذات الرقم (٧ , ٨) مورست مهامها للتخطيط بشكل ضعيف مقارنة ببقية الفقرات. ويتبين أن الفقرة رقم (١) وهي يشارك معلمو اللغة العربية في التخطيط لبرامج وأنشطة جماعات النشاط اللغوي. جاءت بأعلى متوسط حسابي في حين ان الفقرة ذات الرقم (٨) وهي يتم وضع خطة أسبوعية لبرامج وأنشطة جماعات النشاط اللغوي بأقل متوسط حسابي. . في حين احتل محور التخطيط لبرامج وأنشطة جماعات النشاط اللغوي من بين مقياس الانشطة اللغوية الالصفية المرتبة الثانية بمتوسط حسابي قدره (٢,٦١) وانحراف معياري قدره (٠,٣٠) .

جدول (٩)

المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية للمحور الثالث (الأنشطة اللغوية التعبيرية)

الترتيب	الانحراف المعياري	الوسط الحسابي	نوع النشاط	التسلسل
١١	٠,٦٤	٢,٧٠	توجد في المدرسة فرقة تمثيل فاعلة.	١-
١٠	٠,٥٢	٢,٧٥	توفر إدارة المدرسة الأجهزة اللازمة للإذاعة المدرسية.	٢-
٩	٠,٤٤	٢,٧٩	تنفذ فرقة التمثيل تمثيلات هادفة في المناسبات المختلفة.	٣-
٢	٠,٥١	٢,٨٩	تربط المدرسة التمثيلات بالمنهج المدرسي.	٤-
١٤	١,٦٨	١,٩٨	تنفذ فرقة التمثيل تمثيلات تساعد في حل المشكلات بأنواعها.	٥-
١٥	١,٩١	١,٨٨	تنفذ فرقة التمثيل تمثيلات ترفيحية.	٦-
١٦	١,٤٨	١,٥٧	تنفذ تمثيلات لتعريف الطلاب بحقوقهم وواجباتهم.	٧-
١٢	٠,٦٦	٢,٦٥	تشجع المدرسة طلابها على القراءة الحرة.	٨-
٥	٠,٦١	٢,٨٧	تنفذ المدرسة مسابقات تتعلق بالقراءة الحرة.	٩-
١٣	٠,٥٩	٢,٠٤	يعد الطلاب كراسات تخص القراءة الحرة	١٠-
١٨	١,٧٨	١,٣٤	يرتاد طلاب المدرسة المكتبة يومياً.	١١-
١٧	١,٨١	١,٤٥	يوظف معلمو اللغة العربية المكتبة بفاعلية.	١٢-
١٩	١,٢٨	١,٢٢	تصدر المكتبة مجلة بشكل دوري.	١٣-
٢٠	٢,١٦	١,٠٧	تفتح المدرسة المكتبة للقراءة الحرة بعد انتهاء اليوم المدرسي.	١٤-
٦	٠,٤٥	٢,٨٥	يشارك الطلاب في المسابقات الشعرية الداخلية.	١٥-
٤	٠,٤٩	٢,٨٨	يشارك الطلاب في المسابقات الشعرية الخارجية.	١٦-
١	٠,٤٧	٢,٨٩	يتم تدريب الطلاب على كتابة الشعر والإلقاء والخطابة.	١٧-
٧	٠,٥٨	٢,٨٤	يسهم أعضاء الجماعة في التخطيط لبرامج الاحتفالات المدرسية.	١٨-
٣	٠,٥٥	٢,٨٩	يقوم أعضاء الجماعة بدعوة شخصيات من المجتمع المحلي.	١٩-
٨	٠,٤٤	٢,٨١	يشارك أعضاء الجماعة في تحديد مكان الاحتفال /الندوة	٢٠-

الرابع	٠,٦٥	٢,٣٢	الانشطة اللغوية التعبيرية
--------	------	------	---------------------------

من خلال الجدول اعلاه تراوحت المتوسطات الحسابية لفقرات المحور ما بين (٢,٨٩ - ١,٠٧) . و يتبين أن الفقرات ذات الأرقام (١ , ٤ , ١٩ , ١٦ , ١٥ , ١٨ , ٢٠) حصلت على درجة كبيرة في الأنشطة اللغوية التعبيرية بمتوسطات حسابية عالية أما في الفقرات ذات الأرقام (٣, ٢, ١, ٨) فانها حصلت على درجة متوسطة في المحور ذاته اما الفقرات ذات الارقام (٥ , ٦ , ٧ , ١١ , ١٢ , ١٣ , ١٤ , ١٥) فقد جاءت بمتوسطات حسابية ضعيفة في نسبة توافرها في الأنشطة التعبيرية. في حين احتل محور الأنشطة التعبيرية من بين مقياس الأنشطة اللغوية الالصفية المرتبة الرابعة بمتوسط حسابي قدره (٢,٣٢) وانحراف معياري قدره (٠,٦٥) .

جدول (١٠)

المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية للمحور الرابع
(الأنشطة اللغوية الكتابية)

الترتيب	الانحراف المعياري	الوسط الحسابي	نوع النشاط	التسلسل
٦	٠,٧٢	٢,٧٩	تنظم المدرسة مسابقات منهجية سنوية.	١-
٥	٠,٥٧	٢,٨٠	تنظم المدرسة مسابقات لا منهجية سنوية	٢-
١٢	٠,٤٦	٢,٦٢	تنظم المدرسة مسابقات لأوائل الطلبة في المواد المختلفة	٣-
١٠	٠,٦٨	٢,٧١	تنظم المدرسة مسابقات ثقافية	٤-
٨	٠,٥٤	٢,٧٣	تنظم المدرسة مسابقات علمية	٥-
٤	٠,٤٨	٢,٨٠	تنظم المدرسة مسابقات ادبية	٦-
٢٣	١,٠٥	١,٨٩	يشارك أعضاء الجماعة في إعداد مجلة مدرسية دورية.	٧-
٢٤	١,٢٢	١,٤٥	يشارك أعضاء الجماعة إعداد صحائف مدرسية مختلفة.	٨-
١٧	٠,٧٤	٢,٠٥	يشارك أعضاء الجماعة كتابة الطرائف والأغاز.	٩-
٢٠	١,٦٦	١,٩٧	يشارك أعضاء الجماعة كتابة الأخبار المختلفة.	١٠-
٢١	١,٢٤	١,٩٤	يشارك أعضاء الجماعة إعداد المقابلات الصحفية.	١١-
١٥	٠,٥٩	٢,٣١	يشارك أعضاء الجماعة إعداد مجلة التوجيه والإرشاد المدرسي	١٢-
١٩	٠,٩٤	١,٩٩	يشارك أعضاء الجماعة إعداد مطوية الأنشطة المدرسية	١٣-
١٤	٠,٧١	٢,٤٧	يشارك أعضاء الجماعة إعداد القصة القصيرة الهادفة	١٤-
١٨	٠,٤٨	٢,٠١	يشارك أعضاء الجماعة إعداد الكاريكاتير الصحفي الهادف	١٥-
١٦	٠,٧٥	٢,٢٢	يشارك أعضاء الجماعة كتابة الأمثال	١٦-
١٣	٠,٦٨	٢,٥١	يشارك أعضاء الجماعة كتابة شكاوى الطلاب وعرضها على إدارة المدرسة.	١٧-
٢٢	١,١٢	١,٩٣	يشارك أعضاء الجماعة نشر آراء الطلاب ورغباتهم	١٨-

٩	٠,٥٦	٢,٧٢	يشارك أعضاء الجماعة كتابة أقوال الحكماء.	١٩-
١١	٠,٦٤	٢,٦٤	يشارك أعضاء الجماعة كتابة المأثور من القول	٢٠-
٢	٠,٥٩	٢,٨٨	يشارك أعضاء الجماعة كتابة الكلمات المعبرة عن القيم والاتجاهات.	٢١
١	٠,٥٢	٢,٩٥	يشارك أعضاء الجماعة إعداد النشرات المدرسية الطلابية وتوزيعها	٢٢
٣	٠,٦٦	٢,٨٦	يشارك أعضاء الجماعة إعداد الإعلانات المدرسية الطلابية.	٢٣
٧	٠,٥٥	٢,٧٤	يشارك أعضاء الجماعة كتابة التنبيهات والتعليمات المدرسية الطلابية	٢٤
الثالث	٠,٤١	٢,٤٢	الأنشطة اللغوية الكتابية	

من خلال الجدول اعلاه تراوحت المتوسطات الحسابية لفقرات المحور ما بين (٢,٩٥ - ١,٤٥) وتبين من خلال هذه المتوسطات ان الفقرات ذات الارقام (٢٢, ٢١, ٢٣, ٦, ٢, ١) قد جاءت بمتوسطات حسابية عالية في حين جاءت الفقرات ذات الارقام (٢٤, ٥, ١٩, ٤, ٢٠, ٣, ١٧, ١٤, ١٥, ٩) في حين جاءت الفقرات ذات الارقام (١٣, ١٠, ١١, ١٨, ٧, ٨) في حين احتل محور الانشطة الكتابية من بين مقياس الانشطة اللغوية الالصفية المرتبة الثالثة بمتوسط حسابي قدره (٢,٤٢) وانحراف معياري قدره (٠,٤١).

الهدف الثاني: التعرف على مهارة القراءة الجهرية لدى طلبة الصف الاول المتوسط:

للتحقق من هذا الهدف قامت الباحثة باستعمال الاختبار التائي لعينة واحدة من خلال حساب الدرجات وللتعرف على الفروق الاحصائية بين المتوسط الفرضي ومتوسط العينة ومن خلال تحليل البيانات تبين ان المتوسط احسابي للعينة بلغ (٥٨,٩٣) بأنحراف معياري قدره (١٠,٨٢) في حين بلغ المتوسط الفرضي (٤٨) اذا بلغت القيمة التائية المحسوبة (١١,٠١٤) وهي اعلى من القيمة الجدولية والبالغة (١,٩٨) عند درجة حرية (١١٩)، مما يدل على امتلاك الصف الاول المتوسط لمهارة القراءة الجهرية. والجدول (١١) يوضح ذلك

جدول (١١)

الاختبار التائي للتعرف على مهارة القراءة الجهرية لطلبة الصف الاول المتوسط

القيمة التائية	المتوسط الفرضي	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	العينة	نوع العينة
الجدولية	٤٨	١٠,٧٨٢	٥٨,٩٣٣	١٢٠	الاول متوسط
١,٩٨					
المحسوبة					
١١,١٠٨					

الهدف الثالث: التعرف على مهارة القراءة الجهرية لدى طلبة الصف الثاني المتوسط:

للتحقق من هذا الهدف قامت الباحثة باستعمال الاختبار التائي لعينة واحدة من خلال حساب الدرجات وللتعرف على الفروق الاحصائية بين المتوسط الفرضي ومتوسط العينة ومن خلال تحليل البيانات تبين ان المتوسط احسابي للعينة بلغ (٦٤,٦٧٧) بأنحراف معياري قدره (٧,٧٩٤) في حين بلغ المتوسط الفرضي (٤٨) اذا بلغت القيمة التائية المحسوبة (٢٤,٣٩٦) وهي اعلى من القيمة الجدولية والبالغة (١,٩٨) عند درجة حرية (١١٩). مما يدل على امتلاك الصف الثاني المتوسط لمهارة القراءة الجهرية. والجدول (١٢) يوضح ذلك.

جدول (١٢)

الاختبار الثاني للتعرف على مهارة القراءة الجهرية لطلبة الصف الثاني المتوسط

القيمة الثانية		المتوسط الفرضي	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	العينة	نوع العينة
الجدولية	المحسوبة	٤٨	٧,٧٩٤	٦٤,٦٧٧	١٣٠	الاول متوسط
١,٩٨	٢٤,٣٩٦					

الهدف الثالث: التعرف على الفروق الاحصائية في مهارة القراءة الجهرية تبعا للصف والجنس:

لتحقيق هذا الهدف استعملت الباحثة تحليل التباين الثنائي تبعا لمتغيرات الصف والجنس والتفاعل بينهما .

لغرض التعرف على دلالة الفروق بين متوسطات الطلبة للصف (اول - ثاني) متوسط في مهارة القراءة الجهرية وبين الجنس (ذكور - اناث) اذ كانت الاوساط الحسابية والانحرافات المعيارية لتلك المتغيرات وكما موضحة في الجدول (١٣) .

جدول (١٣)

الاوساط الحسابية والانحرافات المعيارية للصف والجنس, لمهارة القراءة الجهرية

الصف	الجنس	المتوسط الحسابي	الانحراف المعيارية	العينة
اول	ذكور	58.8679	10.77932	52
	اناث	58.9851	10.86626	68
	الكلية	58.9333	10.78260	120
ثاني	ذكور	65.2037	8.14579	54
	اناث	64.3026	7.56663	76
	الكلية	64.6769	7.79407	130
الكلية	ذكور	62.0654	10.01534	106
	اناث	61.8112	9.60263	144
	الكلية	61.9200	9.76232	250

جدول (١٤)

تحليل تباين الثنائي تفاعل بين (الصف والجنس) في مهارة القراءة الجهرية

مصدر التباين	مجموع المربعات	درجة	متوسط	قيمة ف	الدلالة
--------------	----------------	------	-------	--------	---------

٠,٠٥	الجدولية	المحسوبة	المربعات	الحرية		
دالة	٣,٨٤	٢٣,٥٧٣	٢٠٧٤,٢٤٥	١	٢٠٧٤,٢٤٥	الصف
غير دالة		٠,١٠٧	٩,٣٨٧	١	٩,٣٨٧	الجنس
غير دالة		٠,١٨٠	١٥,٨٣٦	١	١٥,٨٣٦	الصف*الجنس
			٨٧,٩٩١	٢٤٦	٢١٦٤٥,٨٥٩	الخطأ
				٢٤٩	٩٨٢٢٥٢,٠٠	الكلي

ومن خلال جدول تحليل التباين الثنائي (١٤) كانت النتائج كالآتي :

أ- الفروق وفق متغير الصف:

يتبين من خلال الجدول وجود فروق بين الصفوف حيث كانت القيمة الفائية المحسوبة (٢٣,٥٧٣) وهي اكبر من القيمة الفائية الجدولية عند درجتي حرية (١, ٢٤٩) ولصالح الصف الثاني متوسط. اذ بلغ المتوسط الحسابي له (٦٤,٦٧٦٩) ، وتعزو الباحثة هذا الفرق الى ان طلبة الصف الثاني متوسط اصبحوا اكثر خبرة ومعرفة بكيفية اصول القراءة الجهرية .

ب- الفروق وفق متغير الجنس:

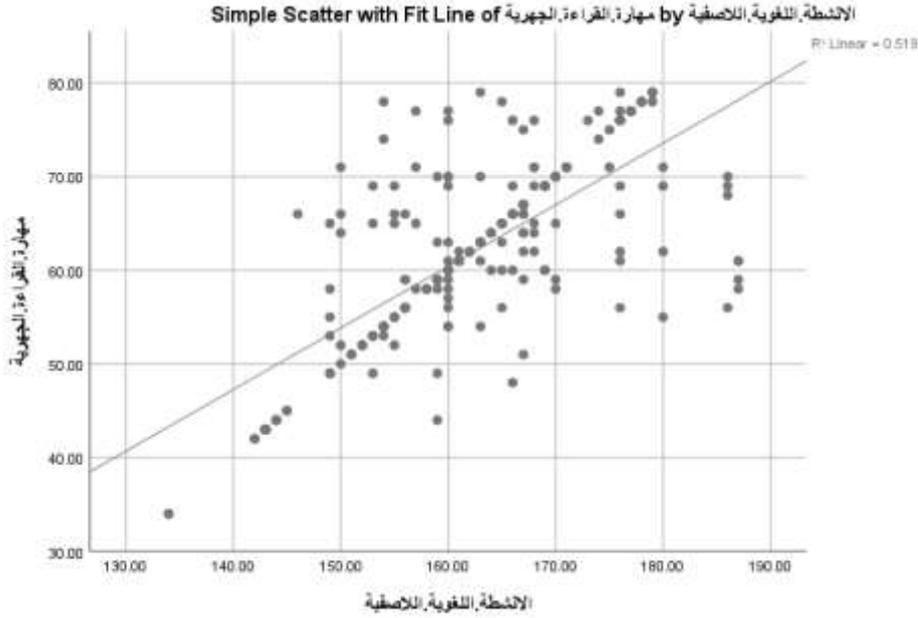
يتبين من نتائج الجدول ذاته في ان القيمة الفائية المحسوبة للجنس بلغت (٠,١٠٧) وهي اصغر من القيمة الفائية الجدولية المذكورة أنفا مما يدل على عدم وجود فروق احصائية بين الجنس في مهارة القراءة الجهرية . اي ان كل من الذكور والاناث لا توجد فروق بينهم في درجة امتلاك مهارة القراءة الجهرية. وتعزو الباحثة هذا السبب ان كل من الذكور والاناث يقعون تحت نفس معطيات التعليم الواحدة .

ج- الفروق وفق التفاعل بين (الصف * الجنس):

بلغت القيمة الفائية المحسوبة للتفاعل بين الصف والجنس (٠,١٨٠) وهي اصغر من القيمة الفائية الجدولية المذكورة أنفا مما يدل على عدم وجود فروق احصائية ذي دلالة تعزو الى تفاعل كل (من الصف * الجنس) في مهارة القراءة الجهرية .

الهدف الرابع: تعرف العلاقة الارتباطية بين مقياس الانشطة اللغوية اللاصفية ومهارة القراءة الجهرية لدى طلبة المرحلة المتوسطة:

لاجل التعرف على العلاقة الارتباطية بين الانشطة اللغوية اللاصفية ومهارة القراءة الجهرية ، استعملت الباحثة معامل ارتباط بيرسون . وظهرت قيمة معامل الارتباط (٠,٧٢) والشكل (١) يوضح اتجاه ونوع العلاقة .



الشكل (١)

العلاقة الارتباطية بين الانشطة اللغوية اللاصفية وبين مهارة القراءة الجهرية

الهدف الخامس: التعرف على دلالة الفروق الاحصائية في العلاقة الارتباطية بين الانشطة اللغوية اللاصفية ومهارة القراءة الجهرية:

وباختبار دلالة معامل الارتباط عند القيمة الجدولية (١,٩٦) ومستوى دلالة (٠,٠٥) ودرجة حرية (٢٤٨) ظهر ان القيمة التائية لدلالة معامل الارتباط كانت (١٦,٧٤٤) وهي اكبر من القيمة الجدولية مما يشير به الى دلالة معامل الارتباط. حيث تشير هذه النتيجة الى وجود علاقة طردية موجبة دالة احصائيا بين متغيري البحث موضع الدراسة ويشير الى ان كل زيادة في الانشطة اللغوية اللاصفية يتبعها زيادة في مهارة القراءة الجهرية ويمكن تفسير ذلك الى ان الانشطة اللغوية اللاصفية لها دور كبير وفعال في زيادة مهارة القراءة الجهرية من خلال التدريب والتفاعل والمنافسة في المشاركة في الانشطة اللغوية اللاصفية. والجدول (١٥) يوضح ذلك.

جدول (١٥)

الاختبار التائي لدلالة معامل الارتباط لمقياس: الانشطة اللغوية اللاصفية ومهارة القراءة الجهرية

مستوى الدلالة ٠,٠٥	القيمة التائية		معامل الارتباط	نوع العلاقة
	الجدولية	المحسوبة		
دالة	١,٩٦	١٦,٧٤٤	٠,٧٢	الانشطة اللغوية اللاصفية ومهارة القراءة الجهرية

الهدف السادس: التعرف على دلالة الفروق الاحصائية في العلاقة الارتباطية بين الانشطة اللغوية اللاصفية ومهارة القراءة الجهرية تبعا للصف والجنس :

لتحقيق هذا الهدف استعملت الباحثة الاختبار الزائي للتعرف على دلالة الفروق الاحصائية في العلاقة الارتباطية بين الانشطة اللغوية الالصفية ومهارة القراءة الجهرية تبعا للصف والجنس والجدول (١٦) يوضح ذلك.

جدول (١٦)

القيمة الزائية للتعرف على دلالة الفروق الاحصائية لمعامل الارتباط بين الانشطة اللغوية الالصفية ومهارة القراءة الجهرية تبعا للصف والجنس

مستوى الدلالة (٠,٠٥)	القيمة الزائية		قيمة فيشر	معامل الارتباط بين الانشطة اللغوية الالصفية ومهارة القراءة الجهرية	النوع	العينة
	الجدولية	المحسوبة				
غير دالة	١,٩٦	٠,٩١٨	٠,٩٩٦	٠,٧٦	ذكور	الجنس
			٠,٨٧٧	٠,٧٠	اناث	
دالة		٣,٤٨	٠,٨٨٧	٠,٧١	اول متوسط	الصف
			١,٣٣٣	٠,٨٧	ثاني متوسط	

إذ تبين في الجدول اعلاه وبالمقارنة بالقيمة الزائية الجدولية البالغة (١,٩٦) وبالنظر الى العينات في جدول (١٦) نلاحظ دلالة الفرق في معاملات الارتباط كالآتي:

أ- الجنس:

من خلال الجدول اعلاه نلاحظ ان القيمة الزائية المحسوبة بين الذكور والاناث بلغت (٠,٩١٨) وهي اصغر من القيمة الزائية الجدولية مما يوضح عدم وجود فروق ذي دلالة احصائية لمعاملات الارتباط بين الانشطة اللغوية الالصفية ومهارة القراءة الجهرية بين الذكور والاناث وانهما يقعان على مسافة واحدة. وتعزو الباحثة هذا السبب في ان الانشطة اللغوية الالصفية هي ذاتها المقدمة لكل من الذكور والاناث.

ب- الصف:

من خلال الجدول اعلاه نلاحظ ان القيمة الزائية المحسوبة بين الصف الاول متوسط والثاني متوسط بلغت (٣,٤٨) وهي أكبر من القيمة الزائية الجدولية مما يوضح وجود فروق ذي دلالة احصائية لمعاملات الارتباط بين الانشطة اللغوية الالصفية ومهارة القراءة الجهرية بين الصفوف ولصالح الصف الثاني المتوسط ذات معامل الارتباط الاعلى والبالغ (٠,٨٧).

الاستنتاجات:

لقد توصل البحث الحالي الى الاستنتاجات الآتية:

- ١- جاءت الانشطة اللغوية الالصفية متوفرة لدى المرحلة المتوسطة حيث احتل محور اختيار جماعات النشاط اللغوي والإشراف عليها المرتبة الاولى من بين مقياس الانشطة اللغوية الالصفية بمتوسط حسابي قدره (٢,٦٥) وانحراف معياري قدره (٠,٢٢). في حين احتل محور التخطيط لبرامج وأنشطة جماعات النشاط اللغوي من بين مقياس الانشطة اللغوية الالصفية المرتبة الثانية بمتوسط حسابي قدره (٢,٦١) وانحراف معياري قدره (٠,٣٠). واحتل محور الانشطة الكتابية من بين مقياس الانشطة اللغوية الالصفية المرتبة الثالثة بمتوسط حسابي قدره (٢,٤٢) وانحراف معياري قدره (٠,٤١). في حين احتل محور الانشطة التعبيرية من

بين مقياس الانشطة اللغوية اللاصفية المرتبة والاخيرة بمتوسط حسابي قدره (٢,٣٢) وانحراف معياري قدره (٠,٦٥).

- ٢- امتلاك الصف الاول المتوسط والثاني متوسط لمهارة القراءة الجهرية.
- ٣- وجود فروق احصائية في مهارة القراءة الجهرية ولصالح الصف الثاني متوسط .
- ٤- وجود علاقة ارتباطية طردية موجبة بين الانشطة اللغوية اللاصفية ومهارة القراءة الجهرية .
- ٥- لا توجد فروق احصائية في العلاقة الارتباطية بين الانشطة اللغوية اللاصفية ومهارة القراءة الجهرية تعود الى الجنس ، في حين وجدت فروق احصائية في العلاقة الارتباطية بين الانشطة اللغوية اللاصفية ومهارة القراءة الجهرية تعود الى الصف ولصالح الصف الثاني متوسط.

التوصيات:

في ضوء نتائج البحث الحالي يمكن الخروج بالتوصيات التالية:

- ١- الاستفادة من نتائج البحث الحالي في تدعيم نقاط القوة وتجاوز نقاط الضعف في محاور الانشطة اللغوية اللاصفية من خلال المؤشرات الاحصائية التي ظهرت.
- ٢- اعتماد آليات تقييمية مختلفة للكشف عن مدى ممارسة المدارس للأنشطة اللغوية اللاصفية واهميتها في التشجيع على خلق مهارات عدة للطالب وتنميتها.
- ٣- بيان أهمية الأنشطة اللغوية اللاصفية ووقع اثرها وعلاقتها مع بعض المتغيرات الأخرى.
- ٤- ضرورة تطوير الأنشطة اللغوية اللاصفية وممارستها بشكل دوري مما يسهم في دافعية الطالب في التعليم.
- ٥- ضرورة الربط بين الأنشطة التربوية اللاصفية والمواد الدراسية المقررة على الطلبة حتى يشعر الطلبة بأهمية ممارسة هذه الأنشطة، وكذلك ضرورة الربط بين الأنشطة والواقع الاجتماعي الذي يعيشه الطلبة.

المقترحات:

استكمالاً للبحث الحالي تقترح الباحثة اجراء ما يأتي :

- ١- دراسة ارتباطية بين الانشطة اللغوية اللاصفية وبين متغيرات أخرى كالدافعية والابداع والتفكير الناقد.
- ٢- اجراء دراسة تجريبية بين الانشطة اللغوية اللاصفية واثرها على التحصيل الدراسي لمادة اللغة العربية.
- ٣- اجراء دراسات تقييمية دورية للكشف عن ممارسة الانشطة اللغوية اللاصفية.
- ٤- اجراء دراسة ارتباطية بين متغيرات أخرى وبين مهارة القراءة الجهرية.

المصادر:

- أبو السعيد ، احمد العيد وعابد زهير ، (٢٠١٤) : مهارات الاتصال وفن التعامل مع الاخرين ، ط ١، داراليازوري العلمية للنشر والتوزيع ، الأردن ، عمان .
- ابو العطا ، محمد عطا الله ، (٢٠٠٦) : واقع ممارسة المناشط اللغوية اللاصفية في مدارس وكالة الغوث الدولية بغزة كما يراها المديرين والمعلمون . رسالة ماجستير غير منشورة الجامعة الاسلامية ، غزة.

الانشطة اللغوية الالصفية وعلاقتها بمهارة القراءة الجهرية

- بلقيس ، أحمد ، (١٩٩٦) تنظيم نشاطات الطلبة الكتابية الصفية والمنزلية والمدرسية والميدانية المرافقة للمناهج . من منشورات معهد التربية، وكالة الغوث، الأردن .
- بونجمة ، محمد ، (٢٠١٣) : *تدريس اللغة العربية للناطقين بغيرها: مناهج تدريس الاستماع بين النظرية والتطبيق*، المغرب، جامعة الأخوين .
- التحريشي ، عبد الحفيظ ، (٢٠١٤) : *الانشطة التعليمية في العملية التعليمية ودورها في تحقيق الاهداف التربوية والانشطة اللغوية للسنة الثانية ابتدائي انموذجا*. مجلة الممارسات اللغوية ، جامعة مولود معمري ، العدد (٢٣)
- الثنيان ، محمد مخلد عايد ، (٢٠١٣) : *أثر تدريس النصوص القرائية لمادة اللغة العربية بطريقتي القراءة الصامتة والجهرية في التحصيل الدراسي والاحتفاظ لطلبة الصف السابع في لواء الموقر في الاردن*. جامعة الشرق الاوسط . رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية العلوم التربوية.
- جيل ، جيمس ، ترجمة الحسيني ، عبد الله ، (٢٠٠٣) : *الدليل الكامل لتعلم اللغة* ، جامعة الملك سعود، الرياض.
- الحياي، أحمد محمد، و هندي، عمار يلداء، (٢٠١١) : *أثر استخدام استراتيجيات تعليم الأقران في تنمية بعض مهارات القراءة الجهرية والاحتفاظ بها لدى تلاميذ التربية الخاصة في مادة القراءة*. مجلة أبحاث كلية التربية الأساسية.
- خصاونة ، رعد مصطفى (٢٠٠٨) : *أسس تعليم الكتابة الإبداعية* . عمان : دار جدارا للكتاب العالمي ، عمان ، الاردن.
- خوالدة ، محمد محمود ، (١٩٩٧) : *طرائق التدريس العام ، اليمن ، وزارة التربية والتعليم*.
- الدليمي ، طه والواللي ، سعاد ، (٢٠٠٩) : *اتجاهات حديثة في تدريس اللغة العربية*، دار جدارا للكتاب العالمي ، عمان، الأردن.
- رحلاوي ، عالية والطايب ، همامة، (٢٠١٩) : *تعليم مهارة التحدث في الطور الاول من التعليم الابتدائي – دراسة وصفية تحليلية* . جامعة محمد خيضر بسكرة . الجزائر ، رسالة غير منشورة.
- زايد، فهد خليل ، (٢٠٠٦) : *استراتيجيات القراءة الحديثة* ، ط ١، دار يافا العلمية، عمان .
- زقوت ، محمد شحادة ، (١٩٩٧) : *المرشد في تدريس اللغة العربية*، ط ١، الجامعة الإسلامية، غزة.
- سعادة ، جودت احمد، (٢٠٠٣) : *تدريس مهارات التفكير مع مئات الامثلة التطبيقية* ، ط ١ ، دار الشروق للنشر والتوزيع .
- عاشور، راتب قاسم، و الحوامدة، محمد فؤاد، (٢٠١٤) : *أساليب تدريس اللغة العربية بين النظرية والتطبيق*. دار الميسرة للطباعة والنشر، عمان .
- عبد الباري، ماهر ، (٢٠١١) : *مهارات الاستماع النشط* ، دار المسيرة، عمان .
- عبد الجواد ، منتهى يحيى، (٢٠٢٠) : *أثر استخدام الألعاب التعليمية في تنمية مهارة القراءة الجهرية لدى طلبة الصف الثاني الأساسي في لواء القويسمة* ، رسالة غير منشورة، جامعة الشرق الاوسط ، كلية العلوم التربوية .
- عبد الرحمن ، سعد ، (١٩٩٨) : *القياس النفسي النظرية والتطبيق* ، ط ٣ ، دار الفكر العربي ، بيروت ، لبنان.
- عبيد، أحمد حسن ، (١٩٧٢) : *فلسفة التعليم الثانوي وتنظيم عرض مقارن*، مجلة الجامعة المستنصرية، العدد ٣.
- عثمانة ، حنان ، (٢٠١٠) : *المهارات اللغوية الاربعة في ظل الاصطلاحات التربوية* . الجزائر، جامعة العربي بن مهيدي ، رسالة ماجستير غير منشورة.

- العساف ، جمال عبد الفتاح ، (٢٠١٦) : *مهارات الحياة ، القاهرة ، مصر .*
- عطية ، محسن علي ، (٢٠٠٨) : *مهارات الاتصال اللغوي وتعليمه ، ط١ ، دار المناهج للنشر والتوزيع ، عمان ، الأردن .*
- علام ، رجاء ، (١٩٩٨) : *مناهج البحث في العلوم النفسية والتربوية ، ط١ ، دار النشر للجامعات .*
- عليوات ، محمد عدنان ، (٢٠٠٧) : *تعليم القراءة لمرحلة رياض الأطفال والمرحلة الابتدائية ، ط١ ، دار اليازوري العلمية للنشر والتوزيع ، عمان .*
- الفتلاوي ، سهيلة محسن كاظم ، (٢٠٠٦) : *المنهاج التعليمي بين النظرية والتطبيق ، ط١ ، دار الشروق عمان ، الاردن .*
- الغريب ، رمزية ، (١٩٨٥) : *التقويم والقياس النفسي والتربوي ، مكتبة الانجلو المصرية ، القاهرة .*
- فضل الله ، محمد رجب ، (١٩٩٨) : *الاتجاهات التربوية المعاصرة في تدريس اللغة العربية ، ط١ ، عالم الكتب .*
- العلي ، فيصل حسين طحمير ، (١٩٩٨) : *المرشد الفني لتدريس اللغة العربية ، مكتبة الثقافة للنشر والتوزيع ، فلسطين .*
- عبد الله علي مصطفى ، عبد الله علي ، (٢٠٠٧) : *مهارات اللغة العربية ، ط٢ ، دار المسيرة للنشر والتوزيع ، عمان ، الأردن .*
- ملحم ، سامي محمد ، (٢٠١٠) : *مناهج البحث في التربية وعلم النفس ، ط٦ ، عمان ، دار المسيرة للتوزيع والنشر والطباعة .*
- النعيمي ، مهني محمد عبد الستار ، (٢٠١٤) : *القياس النفسي في التربية وعلم النفس ، المطبعة المركزية ، جامعة ديالى ، العراق .*
- لبيب ، رشدي ، (١٩٨٣) : *الاسس العامة للتدريس ، دار النهضة ، بيروت .*
- اللقاني ، احمد ، (١٩٩٥) : *تطوير مناهج التعليم ، عالم الكتب ، القاهرة .*
- اليوبي ، خالد محمد حسين ، (٢٠١٨) : *فاعلية النشاط غير الصففي في تنمية المهارات اللغوية للناطقين بغير العربية ، مجلة جامعة الملك عبدالعزيز ، الآداب والعلوم الانسانية .*
- وزارة التربية، (١٩٨١) : *المديرية العامة للتخطيط التربوي و الاحصاء ، بغداد ، العراق .*
- وثيقة معهد اللغة العربية ، (٢٠١٤) : *بناء منهج تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها ، جامعة أم القرى ، مكة المكرمة .*
- مواقع الروابط :

- <https://www.calameo.com/books/0060599060360d424f847>

- <https://sarraa.wordpress>

المصادر الاجنبية :

- Anastasi , . Macmillan A (1976) *Psychological testing Psychological testing*, Council on Education.
- Darwazeh, Afannetheer, (2000): *discuss curriculum and school of the future*, Arab League Educational, Cultural and Scientific Organization, Tunisia
- Flower,l,s &hayes,j&carey,l& schriver,k &straman,j. (1986): *planning in writing : the cognition of a constructive process (tech.rep. no34)*Berkeley , - ca : and Pittsburgh, center for the study of writing

-
- see Genesee, Fred. (1985): Second language (learning through immersion: A review of U.S.programs. *Review of Educational Research*, 541– 561

الملاحق

ملحق (١) ممارسة الأنشطة اللغوية الالصفية

الانشطة اللغوية الالصفية وعلاقتها بمهارة القراءة الجهرية

المحور الاول : اختيار جماعات النشاط اللغوي والإشراف عليها

التسلسل	نوع النشاط	متوفرة بدرجة عالية	متوفرة بدرجة متوسطة	متوفرة بدرجة ضعيفة	غير متوفرة
١-	تشارك ادارة المدرسة في اختيار جماعات النشاط اللغوي الالصفي				
٢-	يختار معلمو اللغة العربية جماعات النشاط اللغوي الالصفي				
٣-	يسهم مربوا الفصول في اختيار جماعات النشاط اللغوي الالصفي				
٤-	يتم الأخذ بموافقة أولياء الأمور عند اختيار أبنائهم للنشاط اللغوي الالصفي				
٥-	يتم اختيار جماعات النشاط اللغوي الالصفي بحسب تفوقهم الدراسي				
٦-	يتم اختيار جماعات النشاط اللغوي الالصفي بحسب نشاطهم المدرسي				
٧-	يتم اختيار جماعات النشاط اللغوي الالصفي من ذوي المواهب الخاصة				
٨-	تشرف إدارة المدرسة على جماعات النشاط اللغوي بشكل مباشر				
٩-	تسهم اللجنة الثقافية بالمدرسة في الإشراف على جماعات النشاط اللغوي				
١٠-	تقوم لجنة من معلمي اللغة العربية بالإشراف على جماعات النشاط اللغوي				
١١-	يشارك أحد المعلمين الأكفاء من غير معلمي اللغة العربية بالإشراف على جماعات النشاط اللغوي				

المحور الثاني : التخطيط لبرامج وأنشطة جماعات النشاط اللغوي :

التسلسل	نوع النشاط	متوفرة بدرجة عالية	متوفرة بدرجة متوسطة	متوفرة بدرجة ضعيفة	غير متوفرة
١-	يشارك معلمو اللغة العربية في التخطيط لبرامج وأنشطة جماعات النشاط اللغوي.				
٢-	تخطط إدارة المدرسة لبرامج وأنشطة جماعات النشاط اللغوي.				
٣-	تسهم اللجنة الثقافية في التخطيط لبرامج وأنشطة جماعات النشاط اللغوي للمساهمات				
٤-	يشارك بعض الطلاب في التخطيط لبرامج وأنشطة جماعات النشاط اللغوي.				
٥-	توجد خطة سنوية لبرامج وأنشطة جماعات النشاط اللغوي.				
٦-	توجد خطة فصلية لبرامج وأنشطة جماعات النشاط اللغوي.				
٧-	توجد خطة شهرية لبرامج وأنشطة جماعات النشاط اللغوي.				
٨-	يتم وضع خطة أسبوعية لبرامج وأنشطة جماعات النشاط اللغوي.				

المحور الثالث : الأنشطة اللغوية التعبيرية :

التسلسل	نوع النشاط	متوفرة	متوفرة	متوفرة	غير متوفرة
---------	------------	--------	--------	--------	------------

الانشطة اللغوية الالصفية وعلاقتها بمهارة القراءة الجهرية

متوفرة	بدرجة ضعيفة	بدرجة متوسطة	بدرجة عالية		
				توجد في المدرسة فرقة تمثيل فاعلة.	١-
				توفر إدارة المدرسة الأجهزة اللازمة للإذاعة المدرسية.	٢-
				تنفذ فرقة التمثيل تمثيلات هادفة في المناسبات المختلفة.	٣-
				ترتبط المدرسة بالتمثيلات بالمنهج المدرسي.	٤-
				تنفذ فرقة التمثيل تمثيلات تساعد في حل المشكلات بأنواعها.	٥-
				تنفذ فرقة التمثيل تمثيلات ترفيهية.	٦-
				تنفذ تمثيلات لتعريف الطلاب بحقوقهم وواجباتهم.	٧-
				تشجع المدرسة طلابها على القراءة الحرة.	٨-
				تنفذ المدرسة مسابقات تتعلق بالقراءة الحرة.	٩-
				يعد الطلاب كراسات لثمرة القراءة الحرة	١٠-
				يرتاد طلاب المدرسة المكتبة يومياً.	١١-
				يوظف معلمو اللغة العربية المكتبة بفاعلية.	١٢-
				تصدر المكتبة مجلة بشكل دوري.	١٣-
				تفتح المدرسة المكتبة للقراءة الحرة بعد انتهاء اليوم المدرسي.	١٤-
				يشارك الطلاب في المسابقات الشعرية الداخلية.	١٥-
				يشارك الطلاب في المسابقات الشعرية الخارجية.	١٦-
				يتم تدريب الطلاب على كتابة الشعر والإلقاء والخطابة.	١٧-
				يسهم أعضاء الجماعة في التخطيط لبرامج الاحتفالات المدرسية.	١٨-
				يقوم أعضاء الجماعة بدعوة شخصيات من المجتمع المحلي.	١٩-
				يشارك أعضاء الجماعة في تحديد مكان الاحتفال / الندوة	٢٠-

المحور الرابع: الأنشطة اللغوية الكتابية:

غير متوفرة	متوفرة بدرجة ضعيفة	متوفرة بدرجة متوسطة	متوفرة بدرجة عالية	نوع النشاط	التسلسل
				تنظم المدرسة مسابقات منهجية سنوية.	١-
				تنظم المدرسة مسابقات لا منهجية سنوية	٢-
				تنظم المدرسة مسابقات لأوائل الطلبة في المواد المختلفة	٣-
				تنظم المدرسة مسابقات ثقافية	٤-
				تنظم المدرسة مسابقات علمية	٥-
				تنظم المدرسة مسابقات ادبية	٦-
				يشارك أعضاء الجماعة في إعداد مجلة مدرسية دورية.	٧-
				يشارك أعضاء الجماعة إعداد صحائف مدرسية مختلفة.	٨-
				يشارك أعضاء الجماعة كتابة الطرائف والأغاز.	٩-
				يشارك أعضاء الجماعة كتابة الأخبار المختلفة.	١٠-
				يشارك أعضاء الجماعة إعداد المقابلات الصحفية.	١١-
				يشارك أعضاء الجماعة إعداد مجلة التوجيه والإرشاد المدرسي	١٢-
				يشارك أعضاء الجماعة إعداد مطوية الأنشطة المدرسية	١٣-

الانشطة اللغوية الالصفية وعلاقتها بمهارة القراءة الجهرية

				يشارك أعضاء الجماعة إعداد القصة القصيرة الهادفة	١٤ -
				يشارك أعضاء الجماعة إعداد الكاريكاتير الصحفي الهادف	١٥ -
				يشارك أعضاء الجماعة كتابة الأمثال	١٦ -
				يشارك أعضاء الجماعة كتابة شكاوى الطلاب وعرضها على إدارة المدرسة.	١٧ -
				يشارك أعضاء الجماعة نشر آراء الطلاب ورغباتهم	١٨ -
				يشارك أعضاء الجماعة كتابة أقوال الحكماء.	١٩ -
				يشارك أعضاء الجماعة كتابة المأثور من القول	٢٠ -
				يشارك أعضاء الجماعة كتابة الكلمات المعبرة عن القيم والاتجاهات.	٢١
				يشارك أعضاء الجماعة إعداد النشرات المدرسية الطلابية وتوزيعها	٢٢
				يشارك أعضاء الجماعة إعداد الإعلانات المدرسية الطلابية.	٢٣
				يشارك أعضاء الجماعة كتابة التنبيهات والتعليمات المدرسية الطلابية	٢٤

ملحق (٢) مهارة القراءة الجهريةتعليمات الاختبار : عزيزى الطالب عزيزتى الطالبة عليك ان تقرء النص

وعليك أن تقرأه:

- ١- جهراً بصوت واضح ومسموع
- ٢- احرص على دقة القراءة مع المحافظة على الصحة والسرعة
- ٣- سيتم تسجيل الوقت الذي ستقرأ فيه بالدقيقة والثانية.
- ٤- إذا واجهتك كلمة صعبة توجه إلى قراءة الكلمة التالية فى النص.
- ٥- اجتهد فى إخراج الحروف والحركات من مخارجها الصحيحة قدر الإمكان.
- ٦- راع تمثيل المعنى أثناء القراءة لكى يفهمه السامع.
- ٧- احرص على تمييز الحروف أثناء القراءة.
- ٨- راع علامات الترقيم أثناء القراءة.

النص التقويى الخاص بالصف الاول متوسط:

الحمامة والجرد

قصة من كتاب (كليلة ودمنة) لابن المقفع

يُحكي أن صيادا نصب شبكته، كي يصيد الحمام، ونثر عليها الخب، وكمن قريبا منها، فلم يلبث إلا قليلا، حتى مرّت به حمامة يقال لها المطوقة، وكانت سيّدة الحمام ومعها حمام كثير؛ فعميت هي وصواحبها عن الشرك، فوقعن على الخب والتقطنه، فعلقن في الشبكة كلهن؛ وأقبل الصياد فرحا مسرورا. فجعلت كل حمامة تضطرب في حبالها وتلتبس الخلاص لنفسها. قالت المطوقة: لا نتخاذل في المعالجة ولا تكن نفس إحدانا أهم إليها من نفس صاحبتها؛ ولكن نتعاون جميعا فنقل الشبكة فينجو بعضنا ببعض؛ فعلقن الشبكة جميعهن بتعاونهن، وعلون في الجو؛ ولم يقطع الصياد رجاءه منهن وظن أنهن لا يجاوزن إلا قريبا ويقعن. فالتفتت المطوقة فرأت الصياد يتبعهن. فقالت للحمام: هذا الصياد مجد في طلبكن، فإن نحن أخذنا في الفضاء لم يخف عليه أمرنا ولم يزل يتبعنا وإن نحن توجهنا إلى العمران خفي عليه أمرنا، وانصرف. وبمكان كذا جرد هو لي أخ؛ فلننته إليه ليقطع عنا هذا الشرك. ففعلن ذلك. وأيس الصياد منهن وانصرف. فلما انتهت الحمامة المطوقة إلى الجرد، أمرت الحمام بالهبوط، فوقعن؛ فنادته المطوقة باسمه، فأجابها الجرد من جحره: من أنت؟ قالت: أنا المطوقة. فأقبل إليها الجرد يسعي، فقال لها: ما أوقعك في هذه الورطة؟ قالت له: وقعنا في شبكة الصياد، ثم إن الجرد أخذ في قرص العقد التي فيها المطوقة. فقالت له المطوقة: إبدأ بقطع عقد سائر الحمام، وبعد ذلك أقبل على عقدي؛ فقال لها لم لا أبدأ بك؟ قالت: إني أخاف، إن أنت بذات بقطع عقدي أن تمل وتكمل عن قطع ما بقي؛ وإني لأجيب أن ننجو جميعا، فأخذ في قرص الشبكة حتى فرغ منها، فأنطلقت المطوقة وحمامها معها.

النص التقويمي الخاص بالصف الثاني متوسط:

النص التّفويميّ

الولادة العظيمة

كَانَ الشَّيْخُ يَذْكُرُ ابْنَهُ فَيَشْعَلُهُ الحُزْنَ العَمِيقُ، أَلَمْ يُصَارِعِ المَوْتَ عَنِ ابْنِهِ فِدَاءً؟ أَلَمْ يَشْتَرِ ابْنَهُ مِنَ القَضَاءِ شِرَاءً؟ كَانِ الشَّيْخُ يَضْحَكُ فِي نَفْسِهِ حِينَ يُفَكِّرُ فِي عُرُورِ قَرِيشٍ وَتَقْدِيرِهَا أَنَّ اللهَ رَدَّ طُغْيَانَ الطَّاعِي، تَكْرِيماً لَهَا، وَحِينَ كَانَ يُفَكِّرُ أَنَّ اللهَ قَدْ أَنْقَذَ ابْنَهُ مِنْ مُدَيَّتِهِ بِمَانَةٍ مِنَ الإِبِلِ إِيثَاراً لَهُ، كَلَّا.. كَلَّا.. لَمْ يُهْزَمِ الفِيلُ وَأَصْحَابُهُ إِكْرَاماً لِقَرِيشٍ، بَلْ هِيَ آيَةٌ أَجْرَاهَا اللهُ لِأَمْرِ يَعْلَمُهُ هُوَ، وَلَمْ يُنْقِذْ عَبْدَ اللهِ مِنَ المُدَيَّةِ إِكْرَاماً لَهُ وَإِكْرَاماً لِأَبِيهِ، بَلْ أَنْقَذَهُ لِأَمْرِ يُرِيدُهُ هُوَ، وَإِلَّا فَلِمَاذَا نَجَا هَذَا الفَتَى مِنَ المَوْتِ لِيَمُوتَ بَعْدَ ذَلِكَ بِقَلِيلٍ.

عَرَفْتُ زَوْجَتَهُ بَعْدَ أَنْ ارْتَحَلَ عَنْهَا العَنَاءُ وَالجَوَى، وَعَرَفْتُ أَيْضاً أَنَّهُ قَدْ حَمَلَهَا أَمَانَةً مَا زَالَتْ تَحْمِلُهَا بَيْنَ جَوَانِحِهَا، حَتَّى إِذَا جَاءَ أَمْرُ اللهِ أَدَّتْ هَذِهِ الأَمَانَةَ، وَمَنْ يَنْدِرِي؟... لَعَلَّ عَبْدَ اللهِ لَمْ يُوَجِدْ إِلاَّ لِیُودِعَ هَذِهِ الأَمَانَةَ عِنْدَ زَوْجَتِهِ، وَلَعَلَّ أَمِنَةً لَمْ تُوجَدْ إِلاَّ لِتُؤَدِّيَ هَذِهِ الأَمَانَةَ إِلَى النَّاسِ.

كَانَتْ أَمِنَةٌ تَرَى الأَيَّامَ قَدْ وَقَّتْهَا حَظَّهَا مِنَ الغِبْطَةِ وَالنُّعْمَى فِي ذَلِكَ الوَقْتِ القَصِيرِ الَّذِي قَضَتْهُ مَعَ زَوْجِهَا مُنْذُ أَنْ لَقِيَتْهُ إِلَى أَنْ ارْتَحَلَ عَنْهَا، وَكَانَتْ تُرِيدُ أَنْ تَأْنِسَ بِالتَّفَكِيرِ فِي هَذَا الجَنِينِ الَّذِي تُحْسَهُ يَضْطَرِبُ فِي أَحْسَانِهَا، وَلَمْ تَجِدْ فِي هَذَا أَلْمَا وَلَا ضَنْئاً، وَكَانَتْ خَلَقَتْ نَفْسَهَا مُدْعِنَةً، وَكَانَتْ فُطِرَ قَلْبُهَا عَلَى الرِّضَا.

وَدَات لَيْلَةً وَهِيَ تَنْهَيْتُ لِلدُّخُولِ فِي هُدُوءِ اللَّيْلِ أَحَسَّتْ بِمَا تُحْسُهُ النِّسَاءُ حِينَ يَذْنُو مِنْهُنَّ المَخَاضُ، فَدَعَتْ إِلَيْهَا نِسَاءَ بَنِي هَاشِمٍ، فَفَضَّيْنَ مَعَهَا لَيْلَةً لَا كَاللَّيَالِي، فَقَدْ رَأَيْنَ مَا لَمْ يَرَ أَحَدٌ، وَسَمِعْنَ مَا لَمْ يَسْمَعْ أَحَدٌ، فَقَدْ كَانَتْ أَمِنَةٌ تَرَى، وَهِيَ يَقِظَةٌ، أَنَّ نُوراً يَنْبَعُثُ مِنْهَا، فَيَمَلَأُ الأَرْضَ مِنْ حَوْلِهَا، وَيُزِيلُ الحُجُبَ عَنْ عَيْنَيْهَا، وَكَانَتْ تَنْظُرُ فَإِذَا نُجُومُ السَّمَاءِ تَذْنُو مِنَ الأَرْضِ، وَتَمُدُّ إِلَيْهَا أَسْعَةً قَوِيَّةً، وَفِيهَا نَقَاءً سَاحِرٌ، وَطَهْرٌ بَاهِرٌ، وَإِذَا غَاشِ يَغْشَاهَا كَأَنَّهُ النُّومُ، وَكَانَ لَمْ تَذْنُ السَّمَاءُ مِنَ الأَرْضِ كَمَا دَنَتْ فِي هَذِهِ اللَّيْلَةِ، ثُمَّ يَنْجَلِي عَنْهَا مَا هِيَ فِيهِ، فَتَرَى وَتَرَى صَاحِبَاتِهَا كَأَنَّ شَهَاباً انْبَعَثَ، فَمَلَأَ الأَرْضَ نُوراً يُبْهِرُ الأَبْصَارَ، فَإِذَا ابْنُهَا قَدْ مَسَّ الأَرْضَ يَتَّقِيهَا بِبَدْنِهِ رَافِعاً رَأْسَهُ إِلَى السَّمَاءِ، وَإِذَا هُنَّ يَتَنَاوَلْنَ أَجْمَلَ صَبِيٍّ، وَأَرْوَعَ صَبِيٍّ، وَإِذَا الأَرْضُ قَدْ اسْتَقْبَلَتْ وَلِيداً لَا كَالْوِلْدَانِ.

وَإِذَا البَشِيرُ يَقْبَلُ عَلَى الشَّيْخِ وَهُوَ فِي نَادِي القَوْمِ، فَيَنْهَضُ وَيَنْهَضُ مَعَهُ بَنُوهُ، وَيَمْضُونَ حَتَّى يَبْلُغُوا بَيْتَ أَمِنَةَ، ثُمَّ يُرْفَعُ الصَّبِيُّ إِلَيْهَا، فَيَقْبَلُهُ، قَالَتْ أَمِنَةُ: لَقَدْ أَتَانِي فِي النُّومِ فَأَمَرَنِي أَنْ أُسَمِّيَهُ أَحْمَدَ، فَيَقُولُ عَبْدُ المَطْلِبِ: فَهُوَ مُحَمَّدٌ وَهُوَ أَحْمَدُ.

بطاقة الملاحظة

الخاصة بالمششرات السلوكية لمهارة القراءة الجهرية لنصوص الصفين الاول والثاني متوسط

المهارة	التسلسل	المؤشر السلوكي	١	٢	٣	٤	٥
صحة وسلامة اللفظ	١	يراعي الضبط والتنغيم السليم ينطق الحروف بطريقة سليمة وواضحة.					
	٢	يقرأ الطالب دون حذف بعض الحروف أثناء القراءة.					
	٣	يقرأ الطالب دون إبدال بعض الحروف والكلمات أثناء القراءة.					
	٤	يقرأ الطالب دون إضافة بعض الحروف أثناء القراءة.					
	٥	يميز بين ياء المد والألف المقصورة					
	٦	يميز بين الحركات والمدود في أثناء القراءة .					
	٧	يقرأ الكلمات التي فيها حرف مشدد باتقان .					
	٨	ينطق الكلمات التي فيها الحروف الشمسية والكلمات التي فيها الحروف القمرية نطقاً صحيحاً أثناء القراءة.					
	٩	ينطق الكلمات التي فيها ناء مربوطة وفق موقعها في الجملة باتقان					
	١٠	يقرأ الكلمات المنونة قراءة صحيحة					
الطلاقة القرائية	١١	يقرأ دون تلثم أو خجل أو خوف.					
	١٢	يقرأ بسرعة مناسبة مع صحة الاداء .					
	١٣	يقرأ الجمل والتراكيب في وحدات تامة.					
تمثيل المعنى	١٤	يضبط أواخر الكلمات في النص في أثناء القراءة.					
	١٥	يحسن الوقف عند اكتمال المعنى.					
	١٦	يراعي علامات الترقيم في أثناء القراءة					